

EXPOSICIÓN DE LAS CONCLUSIONES SACADAS EN LAS REUNIONES DE LA MOVILIDAD EN ANAMUR (TURQUÍA)	
Departamento/s implicado/s	INGLÉS, ORIENTACIÓN Y EDUCACIÓN FÍSICA
Profesor/es implicado/s	Jose María Reillo Castiblanque, Javier Pareja Carneros y María Cruz Jiménez Coello
Nivel y curso del alumnado implicado	Profesores participantes del Proyecto Erasmus+ "If I Were"
Listado de los alumnos implicados	
Fecha de realización	21 de Noviembre del 2018
Objetivo/s de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Exponer las vivencias, experiencias, anécdotas... de nuestra movilidad en Anamur (Turquía).</i></li> <li>▪ <i>Informar sobre los rasgos culturales y educativos de la zona.</i></li> <li>▪ <i>Informar de las características específicas de la escuela turca visitada.</i></li> <li>▪ <i>Concretar posibles actividades a realizar cuando organicemos nuestra movilidad.</i></li> <li>▪ <i>Explicar los posibles criterios de selección de nuestro alumnado para futuras movilidades.</i></li> <li>▪ Informar del cronograma de las representaciones de los problemas sociales a mostrar por cada uno de los países representantes.</li> <li>▪ Explicar las diferentes formas de representación de los problemas sociales.</li> </ul>
Contenidos trabajados	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencias y vivencias en Anamur (Turquía) para compartir.</li> <li>- Escuela turca: ratio, profesorado, tipo de alumnado, clases, horario...</li> <li>- Criterios de selección de alumnos/as en las diferentes movilidades.</li> <li>- Cronograma de las representaciones de los problemas sociales a mostrar por cada uno de los países representantes.</li> <li>- Formas de representación de los problemas sociales.</li> <li>- Difusión de las actividades del proyecto.</li> </ul>
Presupuesto de la actividad de ser necesario	-
Sufragado por...	-
Fotografías del proceso de realización	Ver la siguiente hoja
Grado de consecución de objetivos	MUY ALTO
Grado de implicación del profesorado	ALTO
Grado implicación del alumnado	-
Observaciones/ Comentarios/ Propuestas de mejora	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La exposición se realizó a las 14:30 h., dada la imposibilidad de realizarla en una hora lectiva.</li> <li>- Asistieron la gran mayoría de profesores participantes en el proyecto.</li> </ul>



## 1. PARTICIPANTES



- **Anamur** (Turquía): Escuela secundaria pública (hasta 19 años) de 388 estudiantes y 25 profesores. Representantes: Mesut, Ilker, Fatma
- **Lagiewniki** (Polonia): Escuela primaria pública (7-15 años) de 400 estudiantes y 40 profesores. Representantes: Anna, Rennata y Joanna
- **Galati** (Rumanía): Escuela secundaria pública. Representantes: Viorica, Nico y Camelia.
- **Jurmala** (Letonia): Escuela secundaria pública (7-18 años) de 548 estudiantes y 78 profesores. Representantes: Natalja y cia.
- **Pedro Muñoz** (España): IES público de 395 estudiantes y 41 profesores. Representantes: Mari Cruz, Javier y Jose María.



## 2. AMBIENTE



- Muy buen ambiente entre los/as participantes rumanas, polacas, turcos y españoles.
- Compañeras letonas con poca predisposición al trabajo en equipo. Han mostrado carencia de algunas habilidades sociales, de educación (en algunos casos) y de seriedad.
- Compañeros turcos nos han tratado con muchísima amabilidad y hospitalidad.
- Han planificado un buen número de actividades y muy interesantes pero la planificación y la seriedad de las reuniones no ha sido demasiado exigente.
- Aunque nos persigue la fama, los profesores/as españoles estamos más preparados para la planificación del trabajo, la burocracia laboral y necesitamos menos descanso que el resto de países.



### 3. ESCUELA ANFITRIONA



- Está ubicado en la parte alta de la ciudad, por lo que los accesos no son muy cómodos (uno de tierra y otro asfaltado)
- Edificio muy nuevo: sala de profesores y aulas bastante modernas, con pizarra o pantalla digital.
- Ratio baja: 15-20 alumnos/as por clase.
- Horario: de 8:00 a 16:00 h. 8 horas de clase. Comen en el centro.
- Bastante libertad en la forma de vestir: algunas niñas llevan velo y otras no.
- Comedor y clases separadas para niños y niñas. Solo en casos excepcionales se juntan (aquí se juntaban para que saliera el último curso, con 18-19 años, por iniciativa del centro).
- Niños y niñas muy educados, agradecidos y hospitalarios.
- Fomentan y desarrollan muchas actividades de arte (pintura, manualidades...).
- Descuidan los idiomas (solo 2 horas a la semana de Inglés) y la Educación Física (solo 1 hora a la semana).



7

### 4. PARTICIPANTES EN LAS MOVILIDADES



- Habrá 16 alumnos/as que participarán en las movilidades (4 en cada movilidad).
- Nosotros solo teníamos 3 alumnos/as solicitados en las 2 últimas movilidades, pero a los otros países no les importa que llevemos 4 también.
- Acordamos que podría haber una variación de + o - 1 alumno-profesor participante en cada movilidad, aunque todos recomiendan cumplir lo aprobado en el proyecto.
- Importante que toda la comunidad educativa tenga claro un **baremo** equitativo para la selección de alumnos y profesores.
- No hay límite de alumnos o profesores que quieran participar en las actividades del proyecto. Ahora mismo, por ejemplo, el centro turco tiene 50-60 alumnos/as participando en actividades de arte.



8

### 5. ACUERDOS TOMADOS



- Se les puede hacer algún pequeño regalo o detalle a las familias que reciben alumnos.
- Hay que pedir dos permisos (signatures) a las familias de los alumnos participantes:
  - a) para dejarles participar y viajar en Erasmus+.
  - b) para custodiar y usar su dinero recibido de la agencia nacional.
- Todo lo que sean redacciones escritas nos las mandarán a nosotros para corregirlas.
- En la Mobility Tool (MT) hay que registrar todos los alumnos/as y profesores/as que participan.



11



## 6. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE ALUMNOS



► Aunque no son totalmente oficiales y obligatorios, es recomendable seguir los siguientes criterios:

- 1) Familias preparadas y capacitadas para acoger y enviar a niños.
- 2) Alumnos de entre 12 y 16 años.
- 3) Alumnos que participen en las actividades generales del proyecto (este es nuestro).
- 4) Nivel de Inglés.
- 5) Alumnos con dificultades de aprendizaje (nuestra intención era también incluir ACNEEs, pero nuestros colegas nos dijeron que este alumnado está incluido en otros proyectos específicos).
- 6) Votación a aquellos alumnos que participen en las representaciones

En caso de empate se puede plantear la evolución académica en el último curso.



13

## 7. REPRESENTACIONES O ACTUACIONES



- 1) ÁREA O ÁMBITO DEL PROBLEMA SOCIAL A REPRESENTAR EN POLONIA: **problemas dentro de la familia o amigos** (violencia de género, falta de recursos económicos,...)
- 2) ESPAÑA: representar soluciones a esos problemas.
- 3) ÁREA O ÁMBITO DEL PROBLEMA SOCIAL A REPRESENTAR EN RUMANÍA: **problemas en el centro y en la sociedad** (racismo, bullying,...)
- 4) LETONIA: representar soluciones a los segundos problemas.

Si en las movilizaciones no se puede representar la actuación, se mostrará en vídeo, fotos, etc.



15

## 7. REPRESENTACIONES O ACTUACIONES



- ❖ Formas interesantes de representación de los problemas sociales: canción, teatro (en inglés), sketch, escenificación solo con lenguaje corporal...
- ❖ Existe libertad para elegir la forma de representación.
- ❖ Como mínimo debe haber 1 profesor responsable por cada grupo de unos 10 estudiantes. Puede haber más profesores por cada grupo.
- ❖ Puede haber representaciones individuales.
- ❖ Desde el 3 de Diciembre estará la web abierta para subir las representaciones hasta el 21 de Diciembre. La semana entre el 24 y el 29 de Diciembre se votarán: [www.ifliwereproject.net](http://www.ifliwereproject.net)



17

## 8. WEBS DE TRABAJO



### ➤ Web de Anna (Polonia)-> DIFUSIÓN (junto a Facebook): hemos mandado fotos del instituto .

- Enviar a Anna las imágenes que queramos que se publiquen aquí (movilidades, desarrollo de actividades, etc.)

### ➤ Twinspace: subir las actividades, proceso, etc. Funciona como una red social. Permite:

- Crear páginas ("page"), donde tú decides quién puede verla y/o editarla (alumnos también podrían).
- Subir imágenes, videos, links, etc. (por ejemplo, de un video de youtube).
- Crear apartados dentro de la page limitando el acceso (por ejemplo, para familias, profesores, alumnos, etc.).
- Cómo invitar alumnos:
  - 1, Escribir nombre de alumno/a en nuestro Twinspace.
  - 2, Nombre de usuario automáticamente proporcionado.
  - 3, Escribir una contraseña sencilla para cada nuevo usuario.
  - 4, Dar al alumno la dirección del Twinspace, su usuario y contraseña (tras el primer acceso, la tendrán que cambiar).



19

## 8. WEBS DE TRABAJO

### [www.ifiwereproject.net](http://www.ifiwereproject.net)

#### ➤ Ya está abierta

#### ➤ Subiremos los vídeos o fotos de proyectos finales a evaluar o votar ("likes").

#### ➤ Por protección de datos, cada alumno tendrá un *nickname*.

#### ➤ Del 3 al 21 de diciembre debemos enviar los nombres de usuario y alumno al coordinador turco (Mesut). Les dará de alta él para evitar alumnos con más de una cuenta.

#### ➤ Una vez registrados, podrán votar y comentar.

21

## 10. PRÓXIMA MOVILIDAD



- Del 24 al 31 de Marzo en Lagiewniki (Polonia).
- Participarán 4 alumnos/as y 2 profesores/as. Solo garantizan encontrar familias para ese número de alumnos/as.
- Quieren establecer que sean los mismos profesores para las movilidades. Nosotros decimos que vamos a cambiar. Se considera necesario que, al menos, uno repita.
- A finales de Noviembre decir a Anna (Polonia) los tipos de habitaciones para profesores (en torno a 20-25 euros por persona).
- Los niños desayunarán y cenarán con las correspondientes familias (salvo la cena de 2-3 días). La comida se hará fuera durante el desarrollo de las actividades o excursiones.



25

## 11. POSIBLES ACTIVIDADES EN ESPAÑA



- ✓ REPRESENTACIONES DE LOS PROBLEMAS A RESOLVER.
- ✓ Decoración del "Rincón del Erasmus" con fotocol y paredes decoradas (televisión con videos o imágenes de las actividades del proyecto). Se pueden aprovechar las tutorías.
- ✓ Buscar "banderitas" de los países por internet.
- ✓ Comida en las Musas y visita guiada por los molinos, albaicín, pósito...
- ✓ Visita guiada a una bodega (En Pedro Muñoz o Criptana) y regalar una botella de vino.
- ✓ Diseñar camisetas en Plástica y regalar una a cada alumno (por ejemplo con las banderas de cada país).

27

## 11. POSIBLES ACTIVIDADES EN ESPAÑA



- ✓ Visita a "La Harinera"
- ✓ Visita al alcalde y concejal de educación y dar regalo allí (algo del Mayo Manchego).
- ✓ Excursión a Ruidera y actividades multiaventura (con visita a la cueva de montesinos).
- ✓ Visita a Toledo.
- ✓ Visita a la Casa Dulcinea de El Toboso.
- ✓ Campeonato deportivo (por ejemplo de Fútbol Sala) usando nombres de los equipos de esos países: Steagva de Bucarest, Galatasarai, Besiktas, Fenerbache...
- ✓ Representación de teatro y posibles coreografías.

28

---

# Thanks for coming

31