

Elección de asignaturas optativas para 4º ESO

DPTO. DE ORIENTACIÓN
IES ISABEL MARTÍNEZ BUENDÍA

Para decidir que asignaturas optativas escoger en el siguiente curso deberé tener en cuenta:

- **Qué asignaturas me gustan más:** Tendré que pensar en los contenidos de las asignaturas y en el interés que tienen para mi).
- **Qué asignaturas se me dan mejor:** Cuales son mis aptitudes.
- **Qué asignaturas me preparan mejor para el futuro:** No es necesario saber todavía a que me quiero dedicar de mayor. Pero si es bueno ir pensando en qué ámbito laboral podría encontrarme: las ciencias, la salud, actividades económicas o empresariales, actividades productivas, actividades técnicas...

Estructura de 4º de E.S.O.

		Académicas	Aplicadas
TRONCALES GENERALES	Lengua Castellana y Literatura	4 horas	
	Matemáticas	Académicas	4 horas
		Aplicadas	
	Inglés	4 horas	
	Geografía e Historia	3 horas	

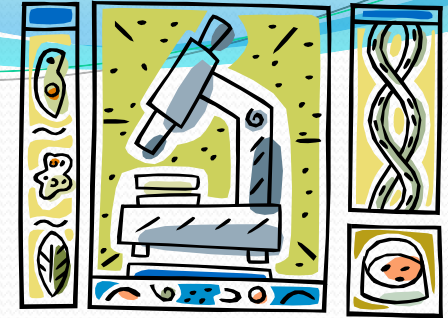
				Académicas	Aplicadas	
TRONCALES DE OPCIÓN	Académicas	Biología y Geología	A elegir dos	3 horas	---	
		Física y Química				
		Economía				
		Latín				
	Aplicadas	Tecnología (obligatoria en aplicadas)		A elegir una	---	3 horas
		Ciencias aplicadas a la actividad profesional				
Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial						

Enseñanzas ACADÉMICAS

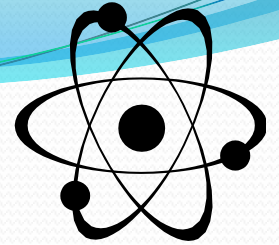
TRONCALES DE OPCIÓN: Elige 2

- **BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA**
- **FÍSICA Y QUÍMICA**
- **ECONOMÍA**
- **LATÍN**

Biología y Geología



- **TE PERMITIRÁ:** Comprender mejor el mundo natural desde un enfoque científico.
- **METODOLOGÍA:** Formulación de hipótesis que deberán ser contrastadas y el uso de procedimientos de **búsqueda, observación directa o experimentación.**
- **CONTENIDOS:** Células, herencia y genética, evolución, historia de nuestro planeta, ecosistemas.
- Es una asignatura muy **IMPORTANTE SI TE PLANTEAS ESTUDIAR O TRABAJAR** en el campo de las Ciencias Naturales, tanto un **grado como un ciclo formativo.** Especialmente relacionada con las **Ciencias de la Salud:** Medicina, Enfermería, Psicología, o con **medio ambiente,** incluso si haces **ingenierías** (agrónomos, obras públicas...) o arquitectura ...



Física y química

- Con esta asignatura mejorará tu comprensión del mundo natural desde un enfoque científico.
- Es una asignatura que completa la formación en el campo de las Ciencias Naturales.
- Está muy relacionada con los estudios de Ingeniería, Arquitectura, Tecnología, etc.
- Requerirá un buen dominio de las Matemáticas.

Economía



Con esta asignatura aprenderás, entre otras cosas, a:

Explicar la Economía como ciencia social valorando el impacto permanente de las decisiones económicas en la vida de los ciudadanos.

Conocer y familiarizarse con la terminología económica básica y con el uso de los modelos económicos.

Tomar conciencia de los principios básicos de la Economía a aplicar en las relaciones económicas básicas con los condicionantes de recursos y necesidades.

Describir los diferentes tipos de empresas y formas jurídicas de las empresas relacionando con cada una de ellas sus exigencias de capital.

Determinar para un caso sencillo la estructura de ingresos y costes de una empresa, calculando su beneficio.

Decidir con racionalidad ante las alternativas económicas de la vida personal relacionando éstas con el bienestar propio y social.

Reconocer el funcionamiento básico del dinero y diferenciar las diferentes tipos de cuentas bancarias y de tarjetas emitidas como medios de pago valorando la oportunidad de su uso con garantías y responsabilidad.

Latín



- Tiene como finalidad iniciar el estudio de la lengua que está en el origen de las otras lenguas romances y conocer el contexto histórico en el que se desarrolla, la sociedad y la cultura, relacionándolo con el mundo actual.
- Es de especial interés para alumnos que quieran hacer estudios superiores de idiomas, humanidades, Filosofía.

Enseñanzas APLICADAS

TRONCALES DE OPCIÓN

- **TECNOLOGÍA**

De las 2 siguientes elige 1

- **CIENCIAS APLICADAS A LA ACTIVIDAD PROFESIONAL**
- **INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL**

Tecnología



- Esta materia pretende: fomentar la práctica y la participación en el desarrollo de proyectos técnicos en equipos.
- Sus contenidos principales son:
Electricidad, Electrónica analógica y digital, Neumática e hidráulica, Robótica, Instalaciones de vivienda, Medios de comunicación.
- Evaluación: Trabajos y prácticas en taller, exámenes y realización de proyectos en grupo.
- Está dirigida a alumnos a los que les gusta manipular y realizar actividades prácticas.

Ciencias aplicadas a la actividad profesional



El conocimiento científico capacita a las personas para que puedan aumentar el control sobre su salud y mejorarla y, así mismo, les permite comprender y valorar el papel de la ciencia y sus procedimientos en el bienestar social.

El conocimiento científico, como un saber integrado que es, se estructura en distintas disciplinas.

Una de las consecuencias de lo anteriormente expuesto es la necesidad de conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia, y valorar críticamente los hábitos sociales en distintos ámbitos. En este contexto, la materia de Ciencias Aplicadas a la Actividad Profesional, puede **ofrecer la oportunidad al alumnado de aplicar, en cuestiones prácticas, cotidianas y cercanas, los conocimientos adquiridos como pueden ser los de Química, Biología o Geología, a lo largo de los cursos anteriores.**

Será una asignatura basada en la adquisición de procedimientos científicos de trabajo y técnicas experimentales.

Taller de iniciación a la actividad emprendedora y empresarial

- El “**Taller de Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial**” se propone como una materia optativa que tiene la finalidad de fomentar la cultura emprendedora e introducir al alumnado en el conocimiento de la actividad empresarial.
- Esta materia va a tener un **enfoque muy práctico**, ya que se va a basar en que el alumno lleve a cabo tareas en las que se simulan situaciones similares a las que se enfrenta diariamente un empresario: cómo surge la idea de un negocio, qué decisiones adopta para la puesta en marcha, trámites de creación de una empresa, estrategias de gestión empresarial –marketing, préstamos o contabilidad-, etc.
- Además, pretendemos que exista una relación de la materia con el mundo real de la empresa, para lo que se van a hacer **visitas a empresas** de la localidad y se van a invitar a **empresarios a participar** en **seses con charlas** en las que nos transmitan sus experiencias.



PROFESOR: JOSÉ FRANCISCO CABAÑAS MORA

ESPECÍFICAS OBLIGATORIAS	Educación Física		2 horas
	Religión	Valores éticos	1 hora Elegir 1
	Filosofía (Ens. académicas)	T.I.C. (Ens. aplicadas)	2 horas
ESPECÍFICAS DE OPCIÓN Y LIBRE CONFIGURACIÓN	Francés		2 horas Elegir 2
	Cultura Científica		
	Cultura Clásica		
	Ed. Plástica- Visual- Audiovisual		
	Música		
	Artes escénicas y danza		
	Filosofía (solo para enseñanzas aplicadas)		
	T.I.C. (solo para enseñanzas académicas)		
	Tecnología robótica (solo enseñanzas académicas)		
3º Lengua Extranjera		No se ofertará	



Francés (Segunda Lengua Extranjera)

Francia es un país con una enorme riqueza cultural y política. Sus valores de libertad, igualdad y fraternidad y su Declaración de los derechos del Hombre y del Ciudadano son herencias que la humanidad entera ha incorporado.

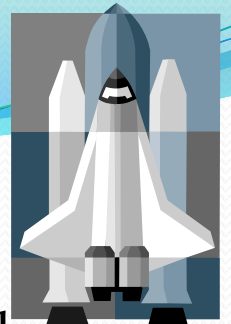
Aprendiendo Francés tendrás acceso directo a esta cultura, podrás leer el teatro de Moliere, los ensayos de Rousseau, la poesía de Baudelaire o la novela de Balzac; en su lengua nativa

Además el Francés es un idioma que hablan más de 200 millones de personas en el mundo. Y es idioma hablado en más de 30 países distribuidos por todo el mundo.

Por último aprender un segundo idioma favorecerá el emprender estudios futuros sobre idiomas y/o humanidades.

Francés es una asignatura que podrás cursar desde 1º a 4º de la ESO. Y después continuarla en Bachillerato.

Cultura Científica



- **¿POR QUÉ ESTUDIARLA?:** La ciencia es un pilar básico para el bienestar de las naciones, para enfrentarse a nuevos retos y encontrar soluciones para ellos.
El desarrollo social y económico de un país, su posición en el mundo y el bienestar de los ciudadanos en la sociedad de la información y el conocimiento dependen, entre otras cosas de la **cultura científica**.
- **CONTENIDOS:** Trabajo de los científicos, el universo, avances tecnológicos y su impacto ambiental, nuevos materiales, calidad de vida
- **METODOLOGÍA:** Proyecto **#CienciaDeCine**. Investigación de contenidos tras la visualización de una película comercial.
- **EVALUACIÓN:** Por proyectos planteados que incluirán trabajos, debates, grabación de programas de radio.
- **PARA QUE SIRVE:** alumnos que quieran continuar un **itinerario de humanidades o ciencias sociales**, como para aquellos que quieran seguir uno más relacionado con **las ciencias de la salud o tecnológico**.

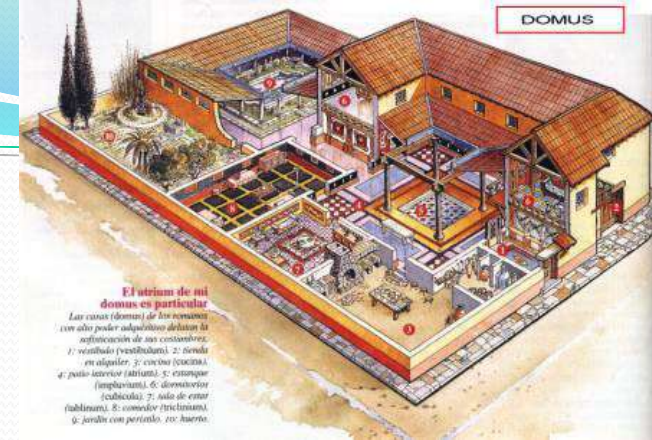
Cultura Clásica

¿ Sabías que . . .

- . . . ya griegos y romanos, hombres y mujeres, utilizaban la depilación, los tintes y postizos para estar más atractivos ?
 - . . . expresiones como agenda, etcétera, a.m./p.m. que hoy utilizamos sin cesar son latín ?
 - . . . los planetas, los signos del zodiaco, las plantas y otras muchas cosas de la vida cotidiana deben su nombre a dioses y personajes de la mitología griega ?
 - . . . Safo, una poetisa griega del s.VII a.C. , describe un flechazo como tú lo sientes ahora, y que Ovidio, un poeta romano del s.I a.C. , escribió un manual para ligar
 - . . . a los José se les llama Pepe por una inscripción en latín ?
 - . . . el primer concurso de belleza se lo disputaron tres diosas griegas?
- Si quieres conocer la vida cotidiana, la historia, la mitología, la lengua, el arte, la literatura . . . descubrir todo lo que hemos heredado de nuestros antepasados griegos y romanos

Apúntate el curso que viene a

Cultura clásica





Educación Plástica, Visual y Audiovisual.

• ¿Por qué estudiar Educación Plástica?

- Conocerás **técnicas** de dibujo artístico tradicional y digital.
- Desarrollarás tu creatividad y así como tu expresión artística personal.
- Conocerás distintos campos de trabajo de la **ilustración** y el **diseño**.
- Aprenderás a realizar **proyectos** artísticos.
- Te ayudará a entender la cultura audiovisual en la que vives.

• ¿Cómo trabajaremos?

- Es una asignatura eminentemente **práctica** donde dibujaremos con los instrumentos de dibujo artístico y técnico así como programas de tratamiento de la imagen.





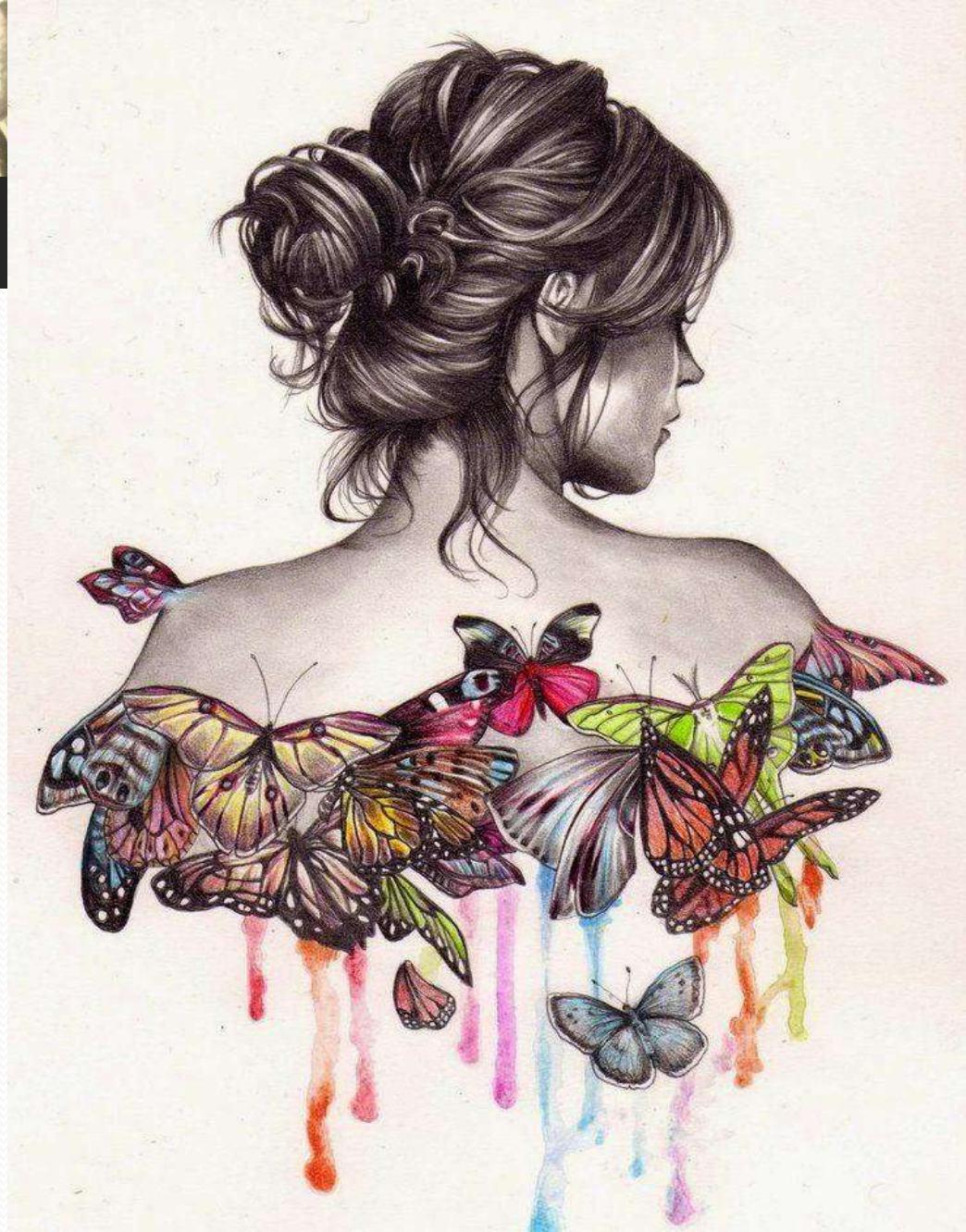
Educación Plástica, Visual y Audiovisual.

• ¿Cómo se evalúa?

- En esta asignatura se evalúan los aprendizajes a partir de dibujos, ilustraciones, actividades digitales y proyectos artísticos.

• ¿Qué me aporta la asignatura?

- Te ayuda a conectar con tu **creatividad**.
- Amplia tu forma de comunicarte en nuestro mundo audiovisual.
- Es **preparatoria** para estudios superiores artísticos, de diseño y arquitectura.
- Te aporta una visión general de multitud de profesiones relacionadas con el dibujo, diseño, fotografía e ilustración.

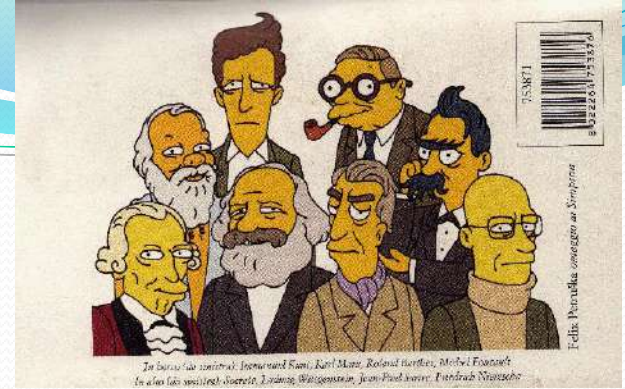


Música



- La Música siempre forma parte de la vida de las personas, pero lo hace especialmente de la adolescencia. Los medios de comunicación y el desarrollo tecnológico han contribuido al desarrollo musical y han contribuido a la democratización de la creación musical.
- Esta materia permitirá el acercamiento del alumno al fenómeno cultural y artístico como espectador y el acceso a un lenguaje específico que le puede permitir ser interprete y creador.

Filosofía



La materia Filosofía persigue que el alumnado sea capaz de pensar y comprender, abstrayéndose racionalmente del campo concreto estudiado en cada una de las otras materias, para centrarse en aquello que caracteriza específicamente a la filosofía, esto es, reflexionar, razonar, criticar y argumentar, utilizando el modo de preguntar radical y último que le es propio, sobre los problemas referidos a la totalidad de la vivencia humana, y ello sin dejar de lado su capacidad de transformación y cambio tanto del individuo como de la sociedad.

La Filosofía es un modo especial de preguntar y de saber, una manera de entender y de enfrentarse a la realidad que nos rodea, a las circunstancias en las que vivimos y que, en gran medida, nos hacen ser y comprender como somos.

Persigue como objetivo principal la comprensión por parte del alumnado de sí mismo y de su mundo, dotándole para ello tanto de herramientas cognitivas teóricas como prácticas

T.I.C. Informática



- Con esta materia se pretende: Adquirir conocimientos para aplicarlos a la vida cotidiana diaria; mejorar su propio trabajo (de los alumnos) usando para eso medios tecnológicos; adoptar una actitud realista ante la informática; valorar la incidencia que tiene las nuevas tecnologías en la sociedad.
- Los principales contenidos serán: Retoque fotográfico, Edición de video, Creación de página de web, Paquete ofimático, Internet y redes sociales, Arquitectura del ordenador.
- La evaluación será práctica, sin exámenes.
- Dirigida a alumnos que les gusta el mundo informático viendo programas muy prácticos con los que se trabaja a diario.

Tecnología Robótica



Esta asignatura pretende:

- Adquirir conocimientos relacionados con los contenidos de la materia.
- Fomentar la actividad práctica.
- Participar en el desarrollo de proyectos técnicos en equipos.

En ella trabajarás:

- Electrónica analógica y digital
- Sistemas de control
- Programación de sistemas técnicos
- Robótica

Se evaluará de forma práctica a través de trabajos y actividades y proyectos en grupo. Está dirigida a proporcionar al alumnado experiencias relacionadas con la programación, robots, sistemas de control automático y entornos de desarrollo rápido de prototipos o sistemas de fabricación a medida.

Dirigida a alumnos que les gusta manipular y realizar actividades prácticas.

Artes escénicas y danza



¿Por qué esta asignatura?

- Debe dotar al alumno/a del conocimiento de los tipos y características de los espectáculos escénicos y de danza.
- Enriquece culturalmente al enseñarle a apreciar la belleza de obras, espectáculos y montajes.
- Desarrolla capacidades artísticas, creativas e interpretativas del alumno/a mejorando sus potencialidades e incrementando su percepción, observación, memorización y concentración.
- Fomenta la mejora de la propia imagen y la configuración de su personalidad.

Bloques de contenido

- 1. Expresión e interpretación escénica, se ocupa de las destrezas, capacidades y habilidades creativas y expresivas, con la finalidad de abordar la recreación y representación de la acción dramática y la danza por medio de actividades prácticas que permitan la exploración, análisis y utilización de los diferentes medios y códigos de significación escénica y danza.
- 2. Valoración y apreciación artística, se ocupa de las actitudes y del desarrollo de la reflexión crítica y creativa; y de la participación constructiva en las actividades del aula valorando y respetando las normas.
- 3. Las artes escénicas.
- 4. artes escénicas de la Antigüedad al Renacimiento.
- Estos dos últimos bloques están dedicados más a los saberes teóricos sobre las Artes escénicas y la Danza y a la evolución histórica de las mismas.

Metodología:

- Se combinan clases prácticas y teóricas.
- Soportes audiovisuales que ejemplifiquen los contenidos y permitan la comprensión de los mismos.
- Se tratará de inducir al alumnado a utilizar y fomentar de manera eficaz sus capacidades de **imaginación, intuición, inteligencia emocional.**
- **Pensativo creativo, interpretación, puestas en escena, desarrollando la habilidad para pensar y trabajar con flexibilidad, adaptándose a los demás y a las circunstancias cambiantes del trabajo.**