

TALLER HISTORIA DEL ARTE

REPRODUCCIÓN FOTOGRÁFICA OBRAS
PICTÓRICAS.

DEPARTAMENTO GEOGRAFÍA E HISTORIA
ACTIVIDAD REALIZADA POR : 2º ESO (curso
académico 2017-2018)

TÍTULO. Retrato de hombre con turbante

AÑO : 1433

TÉCNICA Y SOPORTE. Óleo sobre lienzo

AUTOR Jan Van Eyck

LUGAR DE CONSERVACIÓN. National Gallery (Londres)



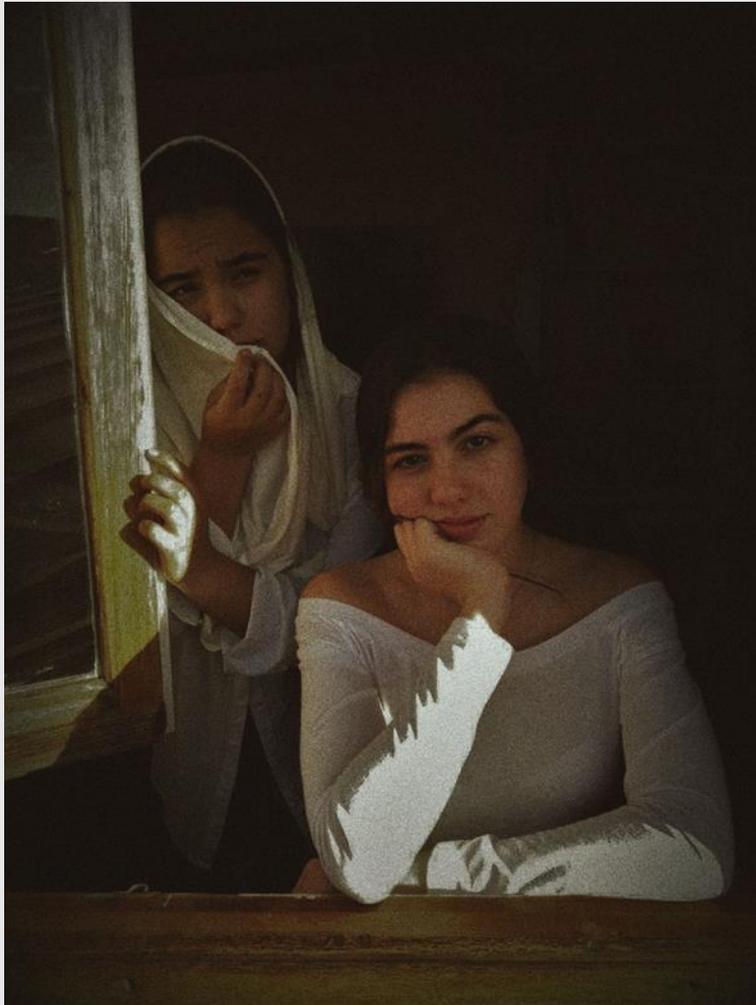
TÍTULO. Mujeres en la ventana

AÑO. 1665 y 1675

TÉCNICA Y SOPORTE. Óleo sobre lienzo

AUTOR. Bartolomé Esteban Murillo

LUGAR DE CONSERVACIÓN. Galería Nacional de Arte, Washington D. C., Estados Unidos.



TÍTULO: Ciencia y caridad

AÑO: 1897

TÉCNICA: Óleo sobre tela

AUTOR/A: Pablo Picasso

LUGAR DE CONSERVACIÓN. Museo Picasso Barcelona



TÍTULO: La Gioconda
TÉCNICA Y SOPORTE: Óleo sobre tabla
AUTOR/A: Leonardo da Vinci
AÑO: 1503-1519



TÍTULO: Muchacha en la ventana.

AÑO. 1925

TÉCNICA Y SOPORTE Óleo sobre cartón piedra

AUTOR. Salvador Dalí.

LUGAR DE CONSERVACIÓN. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, España.



TÍTULO: La siesta

AÑO 1911

TÉCNICA Y SOPORTE Óleo sobre lienzo

AUTOR. Joaquín Sorolla

LUGAR DE CONSERVACIÓN. Museo Sorolla (Madrid)



TÍTULO: El majo de la guitarra 1779
AÑO. 1779
TÉCNICA Y SOPORTE. Óleo sobre Lienzo
AUTOR. Goya y Lucientes, Francisco de
LUGAR DE CONSERVACIÓN. Museo del Prado



TÍTULO. Jeunes filles en noir

AÑO. 1881

TÉCNICA Y SOPORTE. Óleo sobre lienzo.

AUTOR. Auguste Renoir.

LUGAR DE CONSERVACIÓN. Museo Pushkin de Bellas Artes , Moscú

