

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

BACHILLERATO 2024/25

Dpto. de Filosofía

JEFE DEL DEPARTAMENTO:
Juan Antonio Ruescas Juárez

RESTO DE MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO:
Inmaculada Collado Sánchez



Castilla-La Mancha



I.E.S. ISABEL MARTÍNEZ BUENDÍA
PEDRO MUÑOZ (CIUDAD REAL)

ÍNDICE

	Pág.
1. INTRODUCCIÓN.....	5
2. CONSIDERACIONES GENERALES.....	5
2.1. MARCO NORMATIVO.....	5
2.2. CONTEXTUALIZACIÓN.....	6
MATERIA: FILOSOFÍA (1º Bachillerato)	8
3. ASPECTOS RELEVANTES DE LA MATERIA.....	8
3.1. ASPECTOS GENERALES.....	8
3.2. ORIENTACIÓN LABORAL Y PROFESIONAL DE LA MATERIA.....	8
4. ASPECTOS METODOLÓGICOS.....	9
4.1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	9
4.2. AGRUPAMIENTOS.....	9
4.3. ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS Y DEL TIEMPO.....	9
4.4. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.....	10
5. MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO.....	10
5.1. MEDIDAS DE INCLUSIÓN ADOPTADAS A NIVEL DE AULA.....	12
5.2. MEDIDAS DE INCLUSIÓN INDIVIDUALIZADAS.....	13
6. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.....	13
6.1. CUÁNDO EVALUAR: FASES DE LA EVALUACIÓN.....	13
6.2. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN.....	14
6.2.1. Recuperación de la materia pendiente.....	14
6.3. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE....	14
6.3.1. Evaluación del proceso de E/A.....	14
6.3.2. Evaluación de la práctica docente.....	14
6.3.3. Evaluación de la programación didáctica.....	14
6.3.4. Cuestionarios de evaluación.....	15
7. PROPUESTAS DE MEJORA EN BASE AL ANÁLISIS DE RESULTADOS ACADÉMICOS REALIZADO EN LA MEMORIA FINAL DEL CURSO ANTERIOR.....	18
8. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES A REALIZAR ENTRE LA EVALUACIÓN ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA.....	18
9. BIBLIOGRAFÍA/WEBGRAFÍA.....	21

MATERIA: PSICOLOGÍA (1º Bachillerato)	22
10. ASPECTOS RELEVANTES DE LA MATERIA.....	22
10.1. ASPECTOS GENERALES.....	22
10.2. ORIENTACIÓN LABORAL Y PROFESIONAL DE LA MATERIA.....	22
11. ASPECTOS METODOLÓGICOS.....	23
11.1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	23
11.2. AGRUPAMIENTOS.....	23
11.3. ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS Y DEL TIEMPO.....	23
11.4. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.....	24
12. MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DELALUMNADO.....	24
12.1. MEDIDAS DE INCLUSIÓN ADOPTADAS A NIVEL DE AULA.....	26
12.2. MEDIDAS DE INCLUSIÓN INDIVIDUALIZADAS.....	27
13. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.....	27
13.1. CUÁNDO EVALUAR: FASES DE LA EVALUACIÓN.....	27
13.2. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN.....	28
13.2.1. Recuperación de la materia pendiente.....	28
13.3. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE....	28
13.3.1. Evaluación del proceso de E/A.....	28
13.3.2. Evaluación de la práctica docente.....	28
13.3.3. Evaluación de la programación didáctica.....	28
13.3.4. Cuestionarios de evaluación.....	29
14. PROPUESTAS DE MEJORA EN BASE AL ANÁLISIS DE RESULTADOS ACADÉMICOS REALIZADO EN LA MEMORIA FINAL DEL CURSO ANTERIOR.....	32
15. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES A REALIZAR ENTRE LA EVALUACIÓN ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA.....	32
16. BIBLIOGRAFÍA/WEBGRAFÍA.....	35
 MATERIA: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (2º Bachillerato)	 36
17. ASPECTOS RELEVANTES DE LA MATERIA.....	36
17.1. ASPECTOS GENERALES.....	36
17.2. ORIENTACIÓN LABORAL Y PROFESIONAL DE LA MATERIA.....	36
18. ASPECTOS METODOLÓGICOS.....	37
18.1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	37
18.2. AGRUPAMIENTOS.....	37
18.3. ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS Y DEL TIEMPO.....	37
18.4. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.....	38

19. MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO.....	38
19.1. MEDIDAS DE INCLUSIÓN ADOPTADAS A NIVEL DE AULA.....	40
19.2. MEDIDAS DE INCLUSIÓN INDIVIDUALIZADAS.....	41
20. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.....	41
20.1. CUÁNDO EVALUAR: FASES DE LA EVALUACIÓN.....	41
20.2. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN.....	42
20.2.1. Recuperación de la materia pendiente.....	42
20.3. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE....	42
20.3.1. Evaluación del proceso de E/A.....	42
20.3.2. Evaluación de la práctica docente.....	42
20.3.3. Evaluación de la programación didáctica.....	42
20.3.4. Cuestionarios de evaluación.....	43
21. PROPUESTAS DE MEJORA EN BASE AL ANÁLISIS DE RESULTADOS ACADÉMICOS REALIZADO EN LA MEMORIA FINAL DEL CURSO ANTERIOR.....	46
22. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES A REALIZAR ENTRE LA EVALUACIÓN ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA.....	46
23. BIBLIOGRAFÍA/WEBGRAFÍA.....	48

1. INTRODUCCIÓN

Toda programación debe responder a cinco preguntas claves: ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar?, ¿qué, ¿cómo y cuándo evaluar? y por último, ¿cómo ha sido mi tarea como docente?, pues el ejercicio crítico es la base para poder mejorar en el futuro. Todas estas preguntas han de ser contestadas en la programación tal y como establecen autores como F. Martínez Navarro, con el ánimo de evitar la improvisación en nuestra práctica docente. Si bien, la programación didáctica es abierta y flexible por lo que en cualquier momento podremos añadir, modificar o adaptar nuestra programación en relación a las necesidades y al contexto educativo en el que pretendamos incidir.

En consecuencia, la programación se pretende potenciar la **reflexión** del profesorado, **mejorar** así su práctica profesional, **adecuar** la respuesta educativa al alumnado y al centro y **proporcionar** una formación tecnológica adecuada a nuestros alumnos.

Los apartados que conforman esta programación didáctica se ajustan a lo establecido en el artículo 8.2 de la Orden 118/2022, de 14 de junio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, de regulación de la organización y el funcionamiento de los centros públicos que imparten enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional en la comunidad de Castilla-La Mancha.

2. CONSIDERACIONES GENERALES

2.1. MARCO NORMATIVO

El ordenamiento jurídico que nos resulta de aplicación en nuestro ámbito profesional como docentes emana del derecho fundamental a la educación, recogido en el artículo 27 de la Constitución Española de 1978, y que se concreta en la siguiente normativa, ordenada jerárquicamente, en base a los preceptos que enuncia el artículo 9.3 de nuestra carta magna:

- **Ley Orgánica 2/2006**, de 3 de mayo, de Educación 2/2006¹, BOE de 4 de mayo), modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se Modifica la Ley Orgánica de Educación²(en adelante LOE-LOMLOE) (BOE de 29 de diciembre).
- **Real Decreto 732/1995**, de 5 mayo, por el que se establecen los derechos y deberos de los alumnos y las normas de convivencia en los centros (BOE de 2 de junio).
- **Real Decreto 217/2022**, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria (BOE de 30 de marzo).
- **Real Decreto 243/2022**, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato (BOE de 6 de abril).

Toda esta normativa, de carácter básico, se concreta en nuestra Comunidad Autónoma, fundamentalmente, en la legislación que se enuncia a continuación:

- **Ley 7/2010**, de 20 de julio, de Educación de Castilla-La Mancha (en adelante LECM) (DOCM de 28 de julio).
- **Decreto 3/2008**, de 08-01-2008, de e la convivencia escolar en Castilla- La Mancha (DOCM de 11 de enero).

¹ En adelante LOE.

² En adelante LOMLOE.

- **Decreto 13/2013**, de 21/03/2013, de autoridad del profesorado en Castilla-La Mancha.
- **Decreto 85/2018**, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 23 de noviembre).
- **Decreto 92/2022, de 16 de agosto**, por el que se regula la organización de la orientación académica, educativa y profesional en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 24 de agosto).
- **Decreto 82/2022, de 12 de julio**, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 14 de julio).
- **Decreto 83/2022, de 12 de julio**, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 14 de julio).
- **Orden 166/2022**, de 2 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regulan los programas de diversificación curricular en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en Castilla-La Mancha (DOCM de 7 de septiembre).
- **Orden 118/2022, de 14 de junio**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, de regulación de la organización y el funcionamiento de los centros públicos que imparten enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional en la comunidad de Castilla-La Mancha (DOCM de 22 de junio).
- **Orden 169/2022, de 1 de septiembre**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha (DOCM de 9 de septiembre).
- **Orden 186/2022, de 27 de septiembre**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 30 de septiembre).
- **Orden 187/2022 de 27 de septiembre**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación en Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 30 de septiembre).
- **Real Decreto 286/2023**, de 18 de abril, por el que se regula la asignación de materias en Educación Secundaria Obligatoria y en Bachillerato a las especialidades de distintos cuerpos de funcionarios docentes, y se modifican diversas normas relativas al profesorado de enseñanzas no universitarias.

2.2 CONTEXTUALIZACIÓN

El desarrollo de esta programación tiene en consideración el Proyecto Educativo de centro, documento programático que define su identidad, recoge los valores, y establece los objetivos y prioridades en coherencia con el contexto socioeconómico y con los principios y objetivos recogidos en la legislación vigente. El Proyecto Educativo y las programaciones didácticas desarrollan la autonomía pedagógica del centro educativo de acuerdo con lo establecido en los artículos 121 de la LOE-LOMLOE y 102 de LECM.

Los principios educativos recogidos en nuestro Proyecto Educativo que son los referentes para el desarrollo de la autonomía pedagógica, organizativa y de gestión del centro, y que se integran en esta programación didáctica son los siguientes:

A. Pluralismo y valores democráticos: respetamos la pluralidad de ideologías y defendemos la libertad de cada persona y sus convicciones, estimulando los valores de una sociedad democrática y no permitiendo actitudes racistas y discriminatorias por razones ideológicas, religiosas, de sexo, por padecer limitaciones físicas o psíquicas, socioeconómicas y culturales. Transmitimos a los alumnos/as

los valores básicos de respeto hacia uno mismo y a los demás, favoreciendo una convivencia no violenta.

B. Coeducación: la coeducación es una actitud y un valor. Significa la voluntad expresa de educar en la igualdad, sin discriminaciones por razón de sexo. No consiste solo en tener alumnos/as en una misma aula, sino en intentar, a través de la enseñanza, superar las barreras diferenciadoras de los papeles entre hombres y mujeres. La coeducación no solamente va dirigida a los alumnos/as, sino que se hace extensible a todos los componentes de la comunidad educativa.

C. Integración: el centro garantiza la plena integración del alumnado en el proceso educativo que se desarrolla en él. Para ello atiende especialmente al alumnado que, bien por padecer limitaciones físicas y/o psíquicas, o bien por su situación social, económica, cultural, racial, religiosa, etc., presenten dificultades de aprendizaje o de relaciones interpersonales.

D. Orientación académica y profesional y atención psicopedagógica: el centro debe establecer los canales y estructuras necesarias para que, tanto el departamento de Orientación, como los tutores y el resto de profesores/as coordinados por ellos, garanticen la atención psicopedagógica y el asesoramiento del alumnado en relación con su futuro profesional y académico.

E. Nuevas tecnologías. Proyectos TIC: el centro utiliza e incorpora, con especial preferencia, instrumentos educativos basados en las nuevas tecnologías. Se trata de hacer un centro que, no olvidando los instrumentos tradicionales de transmisión de conocimientos, incorpore los modernos avances tecnológicos, para conseguir que los procesos de enseñanza-aprendizaje familiaricen a los alumnos/as con los avances del mundo contemporáneo.

F. Actividades complementarias y extracurriculares: es una característica esencial del centro favorecer las actividades complementarias y extraescolares, sin olvidar que deben suponer un complemento de las tareas educativas que en él se desarrollan.

G. Relación con el entorno: el centro está dispuesto a colaborar en actividades culturales, lúdicas, de ocio, etc., que, con fines educativos, se organicen en su entorno.

MATERIA: FILOSOFÍA (1º Bachillerato)

3. ASPECTOS RELEVANTES DE LA MATERIA

3.1. ASPECTOS GENERALES

La materia de Filosofía proporciona un espacio idóneo para el desarrollo integrado de las competencias clave y los objetivos de etapa de Bachillerato. La indagación en torno a problemas universales y fundamentales, junto a la reflexión crítica sobre las ideas y prácticas que constituyen nuestro entorno cultural, sirven simultáneamente al propósito de promover la madurez personal y social del alumnado y al desarrollo tanto de su dimensión intelectual como de aquellos otros aspectos éticos, políticos, cívicos, emocionales y estéticos que configuran su personalidad.

Así, la materia de Filosofía tiene al menos tres finalidades: 1) ofrecer un marco conceptual y metodológico para el análisis de las inquietudes esenciales y existenciales del alumnado de Bachillerato; 2) contribuir a articular una sociedad democrática; 3) promover una reflexión crítica sobre las emociones y los sentimientos. La materia atiende a estos tres propósitos a través del desarrollo de una serie de competencias específicas representativas, casi todas ellas, de las fases habituales del proceso de crítica y examen de problemas e hipótesis filosóficas. Estas competencias han de implementarse en el marco metodológico de una enseñanza en buena medida dialógica que tome como centro de referencia la propia indagación filosófica del alumnado.

En cuanto a los criterios de evaluación, estos se formulan en relación directa a cada una de las competencias específicas, y han de entenderse como herramientas de diagnóstico y mejora en relación con el nivel de desempeño que se espera de la adquisición de aquellas. En conexión con los saberes básicos, deben atender tanto a los procesos como a los propios productos del aprendizaje.

Los saberes básicos están dirigidos a dotar al alumnado de una visión básica y de conjunto del rico y complejo campo de estudio que comprende la filosofía. Tras un primer bloque de saberes dedicado a la naturaleza de la propia actividad filosófica y su vinculación con los problemas de la condición humana, se despliegan otros dos bloques, uno sobre el conocimiento y la realidad, y otro sobre problemas de ética, filosofía política y la estética.

La enseñanza y el aprendizaje de la filosofía deben consistir, sobre todo, en la generación de una experiencia real de descubrimiento de los interrogantes filosóficos a partir de la cual se invite al alumnado a la investigación analítica de los mismos, a la evaluación crítica de las diversas respuestas que se les han dado y a la construcción rigurosa de sus propios posicionamientos personales.

3.2. ORIENTACIÓN LABORAL Y PROFESIONAL DE LA MATERIA

Dadas las características de la actividad filosófica, esta materia se vincula a prácticamente cualquier posible salida profesional. No obstante, si fuese imperativo mencionar salidas concretas vinculadas a Filosofía de 1º de Bachillerato, este Departamento considera que estas podrían ser: la docencia en todos los niveles educativos, la investigación en el ámbito de las ciencias sociales, la gestión cultural, la creación artística, el asesoramiento en todo tipo de actividades empresariales, las diversas actividades vinculadas a las ciencias políticas y el derecho, el periodismo y las diversas actividades profesionales relacionadas con la comunicación.

4. ASPECTOS METODOLÓGICOS

“La metodología constituye un elemento más del currículo educativo, incluye los principios de intervención educativa, las estrategias y técnicas comunes a las materias, los recursos materiales, ambientales, instrumentales y materiales que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje”³

El planteamiento metodológico en la materia de Filosofía debe tener en cuenta, entre otros, los siguientes aspectos:

- Una parte esencial del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno debe ser la actividad, tanto intelectual como manual.
- El desarrollo de la actividad debe tener un claro sentido y significado para el alumno.
- La actividad manual constituye un medio esencial para el área, pero nunca un fin en sí mismo.
- La función del profesor será la de organizar el proceso de aprendizaje, definiendo los objetivos, seleccionando las actividades y creando las situaciones de aprendizaje oportunas para que los alumnos construyan y enriquezcan sus conocimientos previos.

Como resultado de estas consideraciones, se plantea una metodología que se fundamentará en los siguientes intenciones: se invitará al alumnado a la participación activa y razonada, al diálogo respetuoso y la cooperación con los demás. Todo ello se realizará procurando integrar las actividades del aula en contextos y situaciones de aprendizaje que sean significativas para el alumnado y estén integradas en la vida del centro y de su entorno.

4.1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Las estrategias didácticas que este Departamento considera coherentes con los principios anteriormente mencionados son:

- Los debates y el diálogo respetuoso.
- El aprendizaje autónomo, el aula inversa, la autoevaluación y la coevaluación.
- Las dinámicas de aprendizaje colaborativo.
- Las situaciones de aprendizaje relacionadas con el entorno real del alumnado.

4.2. AGRUPAMIENTOS

Ordinariamente, el agrupamiento será el grupo-clase. La distribución será la dispuesta por el tutor o tutora para el resto de materias.

Dentro del grupo-clase, y de forma puntual, se trabajará en pequeños grupos o por parejas.

4.3. ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS Y DEL TIEMPO

Ordinariamente, se trabajará en el aula de referencia del grupo, con la distribución de puestos dispuesta por el tutor o tutora.

De forma puntual, se recolocarán las mesas y sillas para trabajar en parejas o en pequeños grupos.

Ordinariamente, los tiempos dentro de un periodo lectivo se organizarán como sigue:

- Primeros minutos: actividades iniciales, de conexión con las sesiones anteriores o de motivación.
- Parte central de la sesión: explicación de contenidos.
- Parte final de la sesión: realización de actividades por parte del alumnado.

³García Sevillano, M.L.(2007): Didáctica del siglo XII, Madrid: McGraw-Hill

4.4. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Materiales didácticos:

Referencia: materiales elaborados por el departamento, con contenidos teóricos, tareas, textos para la lectura, etc.

Forma de acceso: A través del aula virtual, en Educamos. Excepcionalmente, fotocopias distribuidas por el profesor o profesora.

Materiales digitales:

Referencia: blogs de filosofía. Webs de consulta. Documentos audiovisuales.

Forma de acceso: pizarra digital en el aula; enlaces facilitados por el profesorado a través del aula virtual, en Educamos.

Libro de texto:

El alumnado no utilizará libro de texto, ni impreso ni digital. El profesor o profesora utilizara ocasionalmente libros de elaborados por editoriales como material de consulta o fuente de propuestas de actividad.

5. MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO

Tal y como señala el artículo 2 del Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha: *“se entiende como inclusión educativa el conjunto de actuaciones y medidas educativas dirigidas a identificar y superar las barreras para el aprendizaje y la participación de todo el alumnado y favorecer el progreso educativo de todos y todas, teniendo en cuenta las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones personales, sociales y económicas, culturales y lingüísticas; sin equiparar diferencia con inferioridad, de manera que todo el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo posible de sus potencialidades y capacidades personales”*.

Estas medidas pretenden promover, entre otras, la igualdad de oportunidades, la equidad de la educación, la normalización, la inclusión y la compensación educativa para todo el alumnado.

El citado cuerpo normativo, en sus artículos de 5 a 15 expone las diferentes medidas que se pueden articular para conseguir dar una respuesta adecuada a los alumnos, en función de sus necesidades, intereses y motivaciones. Así se contemplan:

1. **Medidas promovidas por la Consejería de Educación (artículo 5):** son todas aquellas actuaciones que permitan ofrecer una educación común de calidad a todo el alumnado y puedan garantizar la escolarización en igualdad de oportunidades, con la finalidad de dar respuesta a los diferentes ritmos, estilos de aprendizaje y motivaciones del conjunto del alumnado. Entre ellas: los programas y las actividades para la prevención, seguimiento y control del absentismo, fracaso y abandono escolar, las modificaciones llevadas a cabo para eliminar las barreras de acceso al currículo, a la movilidad, a la comunicación, cuantas otras pudieran detectarse, los programas, planes o proyectos de innovación e investigación educativas, los planes de formación permanente para el profesorado en materia de inclusión educativa o la dotación de recursos personales, materiales, organizativos y acciones formativas que faciliten la accesibilidad universal del alumnado.
2. **Medidas de inclusión educativa a nivel de centro (artículo 6):** son todas aquellas que, en el marco del proyecto educativo del centro, tras considerar el análisis de sus necesidades, las barreras para el aprendizaje y los valores inclusivos de la propia comunidad educativa y teniendo en cuenta los propios recursos, permiten ofrecer una educación de calidad y contribuyen a garantizar el principio de equidad y dar respuesta a los diferentes ritmos, estilos de aprendizaje y

motivaciones del conjunto del alumnado. Algunas de las que se recogen son: el desarrollo de proyectos de innovación, formación e investigación promovidos en colaboración con la administración educativa, los programas de mejora del aprendizaje y el rendimiento, el desarrollo de la optatividad y la opcionalidad. La distribución del alumnado en grupos en base al principio de heterogeneidad o Las adaptaciones y modificaciones llevadas a cabo en los centros educativos para garantizar el acceso al currículo, la participación, eliminando tanto las barreras de movilidad como de comunicación, comprensión y cuantas otras pudieran detectarse.

3. **Medidas de inclusión educativa a nivel de aula (artículo 7):** las que como docentes articularemos en el aula con el objetivo de favorecer el aprendizaje del alumnado y contribuir a su participación y valoración en la dinámica del grupo-clase. Entre estas medidas, podemos destacar: las estrategias para favorecer el aprendizaje a través de la interacción, en las que se incluyen entre otros, los talleres de aprendizaje, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, las estrategias organizativas de aula empleadas por el profesorado que favorecen el aprendizaje, como los bancos de actividades graduadas o la organización de contenidos por centros de interés, el refuerzo de contenidos curriculares dentro del aula ordinaria o la tutoría individualizada.
4. **Medidas individualizadas de inclusión educativa (artículo 8):** son actuaciones, estrategias, procedimientos y recursos puestos en marcha para el alumnado que lo precise, con objeto de facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje, estimular su autonomía, desarrollar su capacidad y potencial de aprendizaje, así como favorecer su participación en las actividades del centro y de su grupo. Estas medidas se diseñarán y desarrollarán por el profesorado y todos los profesionales que trabajen con el alumnado y contarán con el asesoramiento del Departamento de Orientación. Es importante subrayar que estas medidas no suponen la modificación de elementos prescriptivos del currículo. Dentro de esta categoría se encuentran las adaptaciones de acceso al currículo, las adaptaciones metodológicas, las adaptaciones de profundización, ampliación o enriquecimiento o la escolarización por debajo del curso que le corresponde por edad para los alumnos con incorporación tardía a nuestro sistema educativo.
5. **Medidas extraordinarias de inclusión (artículos de 9 a 15):** se trata de aquellas medidas que implican ajustes y cambios significativos en algunos de los aspectos curriculares y organizativos de las diferentes enseñanzas del sistema educativo. Estas medidas están dirigidas a que el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo posible en función de sus características y potencialidades. La adopción de estas medidas requiere de una evaluación psicopedagógica previa, de un dictamen de escolarización y del conocimiento de las características y las implicaciones de las medidas por parte de las familias o tutores y tutoras legales del alumnado. Estas medidas extraordinarias son: las adaptaciones curriculares significativas, la permanencia extraordinaria en una etapa, flexibilización curricular, las exenciones y fragmentaciones en etapas post-obligatorias, las modalidades de Escolarización Combinada o en Unidades o Centros de Educación Especial, los Programas Específicos de Formación Profesional y cuantas otras propicien la inclusión educativa del alumnado y el máximo desarrollo de sus potencialidades y hayan sido aprobadas por la Dirección General con competencias en materia de atención a la diversidad.

Cabe destacar que, como establece el artículo 23.2 del citado Decreto 85/2018, el alumnado que precise la adopción de medidas individualizadas o medidas extraordinarias de inclusión educativa, participará en el conjunto de actividades del centro educativo y será atendido preferentemente dentro de su grupo de referencia. A continuación, abordamos actuaciones concretas en pro de la inclusión educativa, teniendo en cuenta las características del alumnado de nuestro grupo.

5.1. MEDIDAS DE INCLUSIÓN ADOPTADAS A NIVEL DE AULA

Las medidas adoptadas a nivel de aula son:

- Las estrategias para favorecer el aprendizaje a través de la interacción, en las que se incluyen entre otros, los talleres de aprendizaje, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, las estrategias organizativas de aula empleadas por el profesorado que favorecen el aprendizaje, como los bancos de actividades graduadas o la organización de contenidos por centros de interés, el refuerzo de contenidos curriculares dentro del aula ordinaria o la tutoría individualizada
- Sin perjuicio de las medidas que, en su caso, se tomen para atender a necesidades específicas, posibles medidas de atención a la diversidad son:

Adaptación de materiales: simplificar instrucciones escritas, usar esquemas y gráfico, facilitar un glosario de términos no conocidos, anticipar información antes de comenzar un tema a través de un esquema.

Adaptación de contenidos: *priorizar contenidos, retomar contenidos trabajados con anterioridad, ampliar contenidos (si procede).*

Adaptación en la metodología: espaciar las directrices de trabajo; reducir y fragmentar las actividades, proporcionando contenidos estructurados y organizados; combinar trabajos más estimulantes con otros menos motivadores; escribir en la pizarra las orientaciones para realizar tareas; proponer metodologías de ayuda entre iguales; utilizar el refuerzo positivo; sentar al alumno o alumna cerca del profesor (si procede).

Por otra parte, uno de los principios que guían el desarrollo de la atención a la diversidad es el de *normalización*, orientado a evitar la exclusión no solo en el resultado de la enseñanza y el aprendizaje sino también en las actividades ordinarias del mismo. Así pues, el DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE ha de concretarse en esta materia en el hecho de incorporar algunas de las anteriores medidas como PARTE HABITUAL DE LA METODOLOGÍA. Se trata pues, de que nos guiemos por un principio de NORMALIZACIÓN. Algunas de estas medidas pueden entenderse como elementos de una metodología que ayuda a que cada alumno o alumna avance hacia la consecución de los los objetivos cualquiera que sea si situación.

Los alumnos con mejor rendimiento, e incluso con altas capacidades, también pueden beneficiarse, no de todas, pero sí de algunas de estas medidas, sin perjuicio de que otras tareas, así como su propio desarrollo del estudio y el trabajo en el aula, les permitan desarrollar las capacidades y tener una experiencia estimulante en esta materia. A este respecto, consideramos que, dadas las características de esta materia, los exámenes pueden tener un diseño universal, de forma que los alumnos y alumnas con mejor rendimiento y capacidad puedan desarrollar más su potencial en otras actividades, sin que su mayor rendimiento, capacidad o interés deje de reflejarse en su calificación.

Por tanto, algunas de las medidas anteriormente mencionadas no las entendemos como medidas específicas para algunos alumnos con dificultades de aprendizaje o con otras relacionadas con sus características personales o sociales y su historia escolar, sino como aspectos de un diseño de aprendizaje válido para todo el grupo.

Esto ha de concretarse en los siguientes elementos del aprendizaje:

MEDIDAS VÁLIDAS PARA TODO EL GRUPO AL INICIO DE LAS UPs:

- Facilitar un glosario de términos no conocidos.
- Anticipar información antes de comenzar un tema a través de un esquema.

MEDIDAS VÁLIDAS PARA TODO EL GRUPO EN EL DESARROLLO DE LAS UPs:

- Usar esquemas y gráficos.
- Retomar contenidos trabajados con anterioridad.
- Combinar trabajos más estimulantes con otros menos motivadores.
- Escribir en la pizarra las orientaciones para realizar tareas.
- Proponer metodologías de ayuda entre iguales.
- Utilizar el refuerzo positivo.
- Escribir los apartados y el vocabulario más significativo del tema en la pizarra antes de la explicación.
- Utilizar técnicas de aprendizaje cooperativo.
- Dar información verbal y visual simultáneamente.

MEDIDAS VÁLIDAS PARA TODO EL GRUPO AL CONCLUIR LAS UPs Y EN LA EVALUACIÓN.

- Priorizar contenidos.
- Mostrar los trabajos realizados para mejorar la autoestima.
- Focalizar las preguntas del examen en conceptos “clave” y contenidos mínimos.
- Exámenes tipo test.

Así pues, el diseño de todas las unidades de programación ha de incorporar algunos de estos elementos metodológicos en cada uno de los tres momentos señalados.

5.2. MEDIDAS DE INCLUSIÓN INDIVIDUALIZADAS

Dado que son medidas individualizadas, este apartado se reflejará en un Plan de Trabajo para aquel alumnado que lo requiera.

6. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

La evaluación supone la recogida sistemática de información sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje que permite realizar juicios de valor encaminados a mejorar el propio proceso. Estos juicios de valor se realizan según García Ramos (1989) a través de *“una base de datos obtenidos por algún procedimiento, que en general podemos denominar medida. Sin la medida no es posible evaluar”*.

Cómo vamos a evaluar en Bachillerato aparece recogido a nivel normativo en el artículo 36 de la LOE-LOMLOE. Se hace constar que la evaluación será **continua y diferenciada** según las distintas materias.

6.1. CUÁNDO EVALUAR: FASES DE LA EVALUACIÓN

Teniendo en cuenta las pautas que guían la evaluación del alumnado, continua, formativa e integradora, a lo largo del curso se realizarán las siguientes evaluaciones:

- **Evaluación inicial:** al comienzo de cada unidad didáctica se realizará una evaluación inicial del alumnado con el fin de conocer el nivel de conocimientos de dicha unidad o tema.
- **Evaluación continua:** en base al seguimiento de la adquisición de las competencias clave, logro de los objetivos y criterios de evaluación a lo largo del curso escolar la evaluación será continua.
- **Evaluación formativa:** durante el proceso de evaluación el docente empleará los instrumentos de evaluación para que los alumnos sean capaces de detectar sus errores, reportándoles la información y promoviendo un feed-back.

- **Evaluación integradora:** se realiza en las sesiones de evaluación programadas a lo largo del curso. En ellas se compartirá el proceso de evaluación por parte del conjunto de profesores de las distintas materias del grupo coordinados por el tutor. En estas sesiones se evaluará el aprendizaje de los alumnos en base a la consecución de los objetivos de etapa y las competencias clave.
- **Evaluación final:** de carácter sumativo y realizada antes de finalizar el curso para valorar la evolución, el progreso y el grado de adquisición de competencias, objetivos y contenidos por parte del alumnado.
- **Autoevaluación y coevaluación:** para hacer partícipes a los alumnos en el proceso evaluador. Se harán efectivas a través de las actividades, trabajos, proyectos y pruebas que se realizarán a lo largo del curso y que se integrarán en las diferentes situaciones de aprendizaje que se definan.

6.2. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN

La evaluación es continua. Por tanto, no se prevén procedimientos específicos de recuperación cuando la evaluación final de un trimestre sea negativa.

6.2.1. Recuperación de la materia pendiente

Cada trimestre se propondrán actividades relacionadas con los criterios de evaluación no superados y los saberes básicos no alcanzados. Serán de dos tipos: tareas a realizar en casa y pruebas escritas (examen).

6.3. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Las ordenes de evaluación 186/2022 y 187/2022 de 27 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por las que se regula la evaluación en las etapas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, contemplan que todos los docentes y profesionales implicados evaluarán su propia práctica educativa.

El departamento establecerá la evaluación docente cada dos o tres UPs, con el objetivo de mejorar de manera continua el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello, podrán ser los propios alumnos quienes evalúen al profesor, pues ellos han sido los principales protagonistas del proceso. Se les entregará una hoja de evaluación docente.

De igual forma, la evaluación de la práctica docente debe ser realizada por el propio profesor, valorando una serie de indicadores propuestos por el y formulando las propuestas de mejora correspondientes. Esta evaluación se recogerá en las actas departamento didáctico, al analizar los resultados académicos logrados por los alumnos, promoviendo así la reflexión y la puesta en común de medidas para la mejora. El análisis también debe constar en la Memoria Anual del departamento didáctico. Con todas estas consideraciones se contribuye a la actualización y concreción del Plan de Mejora que se implementa en el centro.

6.3.1. Evaluación del proceso de E/A

Procedimiento: cuestionarios entregados al alumnado.

Análisis: en clase con el alumnado y en el Departamento.

Registro: en el libro de actas del departamento.

6.3.2. Evaluación de la práctica docente

Procedimiento: cuestionarios entregados al alumnado.

Análisis: en clase con el alumnado y en el Departamento.

Registro: en el libro de actas del departamento.

6.3.3. Evaluación de la programación didáctica

Procedimiento: cuestionarios entregados al alumnado y análisis del propio profesorado del departamento.

Análisis: en el Departamento.

Registro: en el libro de actas del departamento.

6.3.4. Cuestionarios de evaluación

Indicador	Pregunta	1	2	3	4
Análisis y reflexión de los resultados escolares	1. ¿Coincide la nota obtenida con la nota esperada?				
	2. ¿La calificación final es fruto del trabajo realizado a lo largo de todo el curso (trabajos, exámenes, intervenciones en clase, ...)?				
	3. ¿Pregunto las dudas en clase?				
	4. ¿Planifico mis horas de estudio?				
	5. ¿Mi familia supervisa mi horario de estudio?				
Adecuación de los materiales y recursos didácticos	1. ¿Se utilizan diferentes materiales en las clases (libro, TIC, audiovisuales, de laboratorio,...)?				
	2. Los materiales de estudio (apuntes, textos, etc), ¿son los adecuados?				
	3. La utilización de materiales y recursos tales como ordenador, Internet, radio, etc, ¿facilitan la comprensión de la materia?				
	4. El profesor, ¿utiliza con frecuencia ejemplos, esquemas o gráficos para apoyar las explicaciones?				
	5. ¿Se resuelven los problemas y actividades en clase?				
Distribución de espacios y tiempos	1. ¿Los temas se desarrollan a un ritmo adecuado?				
	2. ¿Se han dado todos los temas programados?				
	3. ¿Se utilizan espacios distintos a la clase ordinaria?				
	4. ¿Es adecuado el tiempo para entender y asimilar las cosas que me explican?				
	5. ¿El profesor tiene en cuenta el ritmo de aprendizaje y, en función de ello, adapta los distintos momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje (motivación, contenidos, actividades,...)?				
Métodos didácticos y pedagógicos	1. ¿La metodología es adecuada para conseguir superar los estándares de aprendizaje?				
	2. ¿Se utilizan metodologías activas y participativas tales como Aprendizaje Basado en Proyectos, Trabajo Cooperativo o La Clase Invertida?				
	3. Cuando se introducen nuevos conceptos, ¿el profesor los relaciona con los que ya conocemos?				
	4. ¿Se explican con claridad los conceptos de cada tema?				
	5. ¿Se motiva al alumnado para que participe activamente en clase?				
Adecuación de los estándares de aprendizaje evaluables	1. ¿El profesor da a conocer los estándares de aprendizajes que va a evaluar?				
	2. ¿Te parecen fáciles los estándares de aprendizaje evaluables?				
	3. ¿Están relacionados los estándares de aprendizaje evaluables con los contenidos de la materia?				

Estrategias e instrumentos de evaluación empleados	1. ¿El profesor deja claro lo que se nos va a exigir?				
	2. ¿El procedimiento de evaluación es adecuado?				
	3. ¿El profesor utiliza diferentes instrumentos para evaluar (examen, trabajo, prácticas, exposiciones,...) los estándares de aprendizaje?				
	4. ¿Los exámenes se ajustan a lo explicado en clase?				
	5. ¿Se corrigen los exámenes en clase?				
Actitud del profesorado y satisfacción general	1. ¿Es respetuoso con los estudiantes?				
	2. ¿Se esfuerza por resolver las dificultades que tenemos los estudiantes con la materia?				
	3. ¿Responde puntualmente y con precisión a las cuestiones que le planteamos en clase sobre conceptos de la asignatura u otras cuestiones?				
	4. Considero que la materia que imparte es de interés para mi formación				
	5. En general, estoy satisfecho/a con la labor docente de este profesor/a.				

Encuesta para el profesorado:

La primera tabla se realizará a la finalización de todas las evaluaciones del curso académico y sus resultados serán recogidos en el libro de actas del departamento.

La segunda tabla será realizada por cada miembro del departamento en la 3ª evaluación, antes de que finalice el curso escolar.

Indicador	Pregunta	Respuesta
Análisis y reflexión de los resultados escolares en la materia de _____	1. Porcentaje de suspensos	
	2. Causas	•
	3. Propuestas de mejora	•

Escala de puntuación: 1(Nunca) 2(Casi nunca) 3(A veces) 4(Siempre)

Indicador	Pregunta	1	2	3	4
Adecuación de los materiales y recursos didácticos	1. ¿Utilizo diferentes materiales y recursos en las clases (libro, TIC, audiovisuales, de laboratorio,...)?				
	2. Los materiales de estudio (apuntes, textos, etc.), ¿son los adecuados?				
	3. La utilización de materiales y recursos tales como ordenador, Internet, radio, etc, ¿facilitan la comprensión de la materia?				
	4. ¿Utilizo con frecuencia ejemplos, esquemas o gráficos para apoyar las explicaciones?				
	5. ¿Resuelvo los problemas y actividades en clase?				
Distribución de espacios y tiempos	1. ¿Los temas se desarrollan a un ritmo adecuado?				
	2. ¿Se han dado todos los temas programados?				
	3. ¿Se utilizan espacios distintos a la clase ordinaria?				
	4. ¿Es adecuado el tiempo para entender y asimilar las cosas que se explican?				
	5. ¿Tengo en cuenta el ritmo de aprendizaje y, en función de ello, adapto los distintos momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje (motivación, contenidos, actividades,...)?				
Métodos didácticos y pedagógicos	1. ¿La metodología empleada es adecuada para conseguir superar los estándares de aprendizaje?				
	2. ¿Se utilizan metodologías activas y participativas tales como Aprendizaje Basado en Proyectos, Trabajo Cooperativo o La Clase Invertida?				
	3. Cuando se introducen nuevos conceptos, ¿los relaciono con los que ya conocen el alumnado?				
	4. ¿Explico con claridad los conceptos de cada tema?				
	5. ¿Motivo al alumnado para que participe activamente en clase?				
Adecuación de los estándares de	1. ¿Doy a conocer los estándares de aprendizajes que voy a evaluar?				
aprendizaje evaluables	2. ¿Son adecuados los estándares de aprendizaje evaluables?				
Estrategias e instrumentos de evaluación empleados	1. ¿Explico con claridad lo que les voy a exigir a los alumnos?				
	2. ¿El procedimiento de evaluación es adecuado?				
	3. ¿Utilizo diferentes instrumentos para evaluar (examen, trabajo, prácticas, exposiciones,...) los estándares de aprendizaje?				
	4. ¿Los exámenes se ajustan a lo explicado en clase?				
	5. ¿Corrijo los exámenes en clase para que mis alumnos aprendan de sus errores?				
Actitud del profesorado y satisfacción general	1. ¿Soy respetuoso con los estudiantes?				
	2. ¿Me esfuerzo por resolver las dificultades que tienen los estudiantes con la materia?				
	3. ¿Respondo puntualmente y con precisión a las cuestiones que me plantean en clase mis alumnos sobre conceptos de la asignatura u otras cuestiones?				
	4. Considero que la materia que imparto es de interés para mis alumnos.				
	5. En general, estoy satisfecho/a con mi labor docente.				

7. PROPUESTAS DE MEJORA EN BASE AL ANÁLISIS DE RESULTADOS ACADÉMICOS REALIZADO EN LA MEMORIA FINAL DEL CURSO ANTERIOR

Se asumen en esta programación las siguientes propuestas de mejora, contenidas en la memoria final del curso anterior:

Propuestas de mejora en base al análisis de resultados académicos (para mejorar los resultados en las competencias, saberes y criterios de evaluación).

Ofrecer el material de estudio completo desde el comienzo de curso.

Consultar a los tutores y tutoras de cara a planificar los puestos de cada alumno en el aula. Esto sin perjuicio de que, ocasionalmente, se trabaje con otras organizaciones del aula.

Prever temporalizaciones de las UD's y organizaciones de las sesiones que permitan una presentación más detenida de los contenidos que presentan más dificultad.

Practicar el comentario de textos con instrucciones más precisas en cuanto a la metodología y el redactado. Complementar esta medida con ejercicios de lectura comprensiva.

Incorporar al material de estudio una plantilla de cálculo, acompañada de los criterios de calificación, para que en todo momento este alumnado tenga conciencia de las consecuencias de su nivel de esfuerzo de cara a la evaluación de final de trimestre u ordinaria.

Propuestas de mejora en base a la autoevaluación docente (en base a los cuestionarios que nuestro alumnado ha completado sobre nuestra labor docente incluidos en nuestras programaciones didácticas).

A las propuestas de mejora ya indicadas en el apartado anterior, pueden añadirse las siguientes:

- Que el material de estudio sea impreso, dejando el aula virtual solo para actividades y para comunicación entre el profesor y el alumnado.
- Explicar los criterios de calificación con más claridad. El material de estudio contendrá estas explicaciones y el procedimiento para que el alumnado pueda en todo momento hacer el "cálculo actual" de la valoración de criterios.
- Diseñar las programaciones didácticas para que cada actividad tenga menos criterios de evaluación asociados.

8. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES A REALIZAR ENTRE LA EVALUACIÓN ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Para la organización de las actividades que se desarrollarán entre la evaluación ordinaria y extraordinaria, se han tenido en cuenta los siguientes aspectos:

- Se ha realizado una **adaptación de la temporalización de los contenidos a impartir en la materia** teniendo en cuenta el nuevo calendario de aplicación.
- La mayoría de las actividades están basadas en el **uso de metodologías activas y participativas**.
- Se ha realizado una **diferenciación de actividades** para el alumnado con la materia pendientes y para el alumnado que haya aprobado la materia.
- alguna actividad planteada **integralmente a todo el alumnado**, tanto al que ha suspendido como al que ha aprobado.

Se **informará a los padres, madres o tutores legales y al alumnado** sobre los cambios metodológicos y organizativos que se derivan de la realización de estas actividades a través de la plataforma EducamosCLM, en la **semana previa a la realización de las mismas** (semana de finales del mes de mayo).

Las actividades previstas a realizar con el ALUMNADO QUE TIENE APROBADA LA MATERIA se muestran a continuación:

ACTIVIDAD nº1 : “Preparación de un podcast”
TEMPORALIZACIÓN: 7 horas
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> • Contribuir a la adquisición de la 1ª competencia clave del perfil de salida: competencia en comunicación lingüística. • Contribuir a la adquisición de la 3ª competencia clave del perfil de salida: competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. • Contribuir a la adquisición de la 5ª competencia clave del perfil de salida: competencia personal, social y de aprender a aprender.
CONTENIDOS: <ul style="list-style-type: none"> • Ensayos, debates y entrevistas sobre temas filosóficos. • Análisis crítico de documentos de la cultura del entorno. • Repaso de conceptos estudiados a lo largo del curso: la filosofía y el mundo actual, diversidad cultural, ciencia y sociedad, debates morales y políticos actuales, filosofía y arte contemporáneo.
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
MATERIALES: Ordinarios durante todo el curso. Los propios del Aula Althia.
FASES: <ol style="list-style-type: none"> 1. DISEÑO DE LA ESCALETA: de manera individual y con la ayuda del grupo, bajo la supervisión del profesor, se definirán los contenidos del podcast, secuenciándolos y adjudicándoles un minutaje. También se organizará el reparto de tareas. 2. PREPARACIÓN DE CONTENIDOS: búsqueda de información y redacción de textos. <p>Nota: la grabación se llevará a cabo en las últimas sesiones, antes de la evaluación extraordinaria, como actividad conjunta del alumnado que ha superado la materia en la evaluación ordinaria y el que no la ha superado.</p>

Las actividades previstas a realizar con el ALUMNADO QUE NO TIENE APROBADA LA MATERIA se muestran a continuación:

ACTIVIDAD nº 1: “REPASO DE CONTENIDOS ESENCIALES”
TEMPORALIZACIÓN: 7 horas
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> • Recuperación de la criterios no superados y saberes básicos no alcanzados, a través de tareas supervisadas por el profesor.

CONTENIDOS: <ul style="list-style-type: none"> Contenidos relacionados con los saberes básicos no adquiridos y los criterios de evaluación no superados.
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
MATERIALES: Los ordinarios durante el desarrollo de la materia. Aula virtual en Educamos.
FASES: <ol style="list-style-type: none"> REPASO DE CONTENIDOS: el profesor realizará una introducción de los contenidos que se van a repasar. REALIZACIÓN DE TAREAS: de forma individual y en grupo. EVALUACIÓN DE RESULTADOS: pruebas escritas y revisión de tareas.

Las actividades previstas, a realizar **CON TODO EL ALUMNADO DEL GRUPO** se muestran a continuación:

ACTIVIDAD nº 1: “Grabación de un podcast”
TEMPORALIZACIÓN: 2 horas
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> Contribuir a la adquisición de la 7ª competencia clave: c. emprendedora. Contribuir a la adquisición de la 8ª competencia clave: c. en conciencia y expresiones culturales.
CONTENIDOS: <ul style="list-style-type: none"> Trabajo en equipo. Aprendizaje cooperativo. Ensayos, debates y entrevistas sobre temas filosóficos. Análisis crítico de documentos de la cultura del entorno. Repaso de conceptos estudiados a lo largo del curso: la filosofía y el mundo actual, diversidad cultural, ciencia y sociedad, debates morales y políticos actuales, filosofía y arte contemporáneo.
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
MATERIALES: Los propios del Aula Althia. Los propios del aula / estudio de radio del centro.
FASES: <ol style="list-style-type: none"> REUNIÓN DE TRABAJO. Los alumnos que prepararon el podcast informarán al resto de compañeros sobre los contenidos preparados y les asignarán tareas de locución. GRABACIÓN DEL PODCAST: en el aula/estudio de radio, el alumnado hará las entrevistas que se hayan preparado y grabará y mezclará el resto de contenidos.

--

9. BIBLIOGRAFÍA/WEBGRAFÍA

Copleston, F., *Historia de la filosofía*, Barcelona, Ariel, 1994.

Derroteros: https://www.eldiario.es/carnecruda/derroteros-santiago-alba-maria-bastaros_1_9299235.html

García Calvo, A., *Lalia. Ensayos de estudio lingüístico de la sociedad*, Madrid, Siglo XXI, 1973.

Goodwin, B.: *El uso de las ideas políticas*, Barcelona, Península, 1997.

Kant, I., *¿Qué es la Ilustración?*, Madrid, Alianza, 2004.

La fonda filosófica: <https://www.lafondafilosofica.com/>

Lasaga Medina: *Filosofía fácil para bachillerato* (Espasa).

Lozano, M: *Filosofía 1º bachillerato* (McGraw Hill).

Machado, A., *Juan de Mairena*, Madrid, Cátedra, 2004 [1986].

MacIntyre, A., *Historia de la ética*, Barcelona, Paidós, 1981.

Olimpiada filosofía C. La Mancha: <https://sites.google.com/view/olimpiada-de-filosofia-de-clm/inicio/>

Pareja, A.: *Declaración universal de los derechos humanos. Constitución española. Estatuto de autonomía de Castilla La Mancha* (Junta de Comunidades de Castilla La Mancha).

Punzadas: <https://punzadas.com/>

Ríos Pedraza, F.: *Filosofía, 1º bachillerato* (Oxford).

Sánchez Ferlosio, R., *La hija de la guerra y la madre de la patria*, Barcelona, Destino, 2005.

Tarrío Ocaña, J.M.: *Filosofía 1º bachillerato* (Editex).

This is philosophy: <https://www.rtve.es/play/videos/this-is-philosophy/>

VV.AA.: *Filosofía 1º bachillerato* (Edelvives).

VV.AA.: *Filosofía 1º bachillerato* (Santillana).

MATERIA: PSICOLOGÍA

(1º Bachillerato)

10. ASPECTOS RELEVANTES DE LA MATERIA

10.1. ASPECTOS GENERALES

Describir, explicar, predecir y modificar nuestra conducta, comprendiendo las leyes que fundamentan nuestros procesos cognitivos y emocionales, son los objetivos de la Psicología. Impartida en una etapa en la que la maduración está consolidando sus estructuras fundamentales, esta materia ha de servir al alumnado para descubrir los elementos de su personalidad que les ayuden a desenvolverse en el ámbito personal, emocional, académico y profesional.

La psicología es una ciencia empírica que contiene elementos de las ciencias naturales y sociales; planteada como materia de opción en el primer curso, sirve de puente entre todas las modalidades de la etapa educativa de Bachillerato.

El currículo de esta materia se diseña tomando como referentes los descriptores operativos de la etapa educativa de Bachillerato, que concretan el desarrollo competencial esperado al término de la enseñanza no obligatoria. Se desarrolla a partir de aprendizajes significativos, funcionales y de interés para el alumnado y está organizado en torno a la adquisición de las seis competencias específicas definidas para ella. Esta adquisición, junto con el aprendizaje de los saberes básicos, contribuye al desarrollo de las competencias clave, que constituyen el eje vertebrador del currículo.

Los criterios de evaluación establecidos van dirigidos a comprobar el grado de adquisición de las competencias específicas. Los saberes básicos de esta materia, que contribuyen a adquirir las competencias específicas, se organizan en tres bloques: «La psicología como ciencia», «Los procesos cognitivos» y «Psicología de la personalidad y psicología social».

Estos tres bloques ofrecen al alumnado del primer curso de Bachillerato una materia atractiva y útil para iniciarse en un conocimiento más profundo no solo de sí mismo y de su proceso de madurez, sino también del mundo que le rodea.

10.2. ORIENTACIÓN LABORAL Y PROFESIONAL DE LA MATERIA

Salidas profesionales concretas vinculadas a la materia de Psicología de 1º de Bachillerato podrían ser: la práctica de la psicología en sus diversas ramas (clínica, educativa, laboral...), la medicina y los diversos servicios relacionados con la salud, y toda una gama de actividades profesionales relacionadas con los cuidados y/o los servicios sociales y a la comunidad.

11. ASPECTOS METODOLÓGICOS

“La metodología constituye un elemento más del currículo educativo, incluye los principios de intervención educativa, las estrategias y técnicas comunes a las materias, los recursos materiales, ambientales, instrumentales y materiales que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje”⁴

El planteamiento metodológico en la materia de Filosofía debe tener en cuenta, entre otros, los siguientes aspectos:

- Una parte esencial del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno debe ser la actividad, tanto intelectual como manual.
- El desarrollo de la actividad debe tener un claro sentido y significado para el alumno.
- La actividad manual constituye un medio esencial para el área, pero nunca un fin en sí mismo.
- La función del profesor será la de organizar el proceso de aprendizaje, definiendo los objetivos, seleccionando las actividades y creando las situaciones de aprendizaje oportunas para que los alumnos construyan y enriquezcan sus conocimientos previos.

Como resultado de estas consideraciones, se plantea una metodología que se fundamentará en los siguientes intenciones: se invitará al alumnado a la participación activa y razonada, al diálogo respetuoso y la cooperación con los demás. Todo ello se realizará procurando integrar las actividades del aula en contextos y situaciones de aprendizaje que sean significativas para el alumnado y estén integradas en la vida del centro y de su entorno.

11.1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Las estrategias didácticas que este Departamento considera coherentes con los principios anteriormente mencionados son:

- El aprendizaje autónomo, el aula inversa, la autoevaluación y la coevaluación.
- Las dinámicas de aprendizaje colaborativo.
- Las situaciones de aprendizaje relacionadas con el entorno real del alumnado.

11.2. AGRUPAMIENTOS

Ordinariamente, el agrupamiento será el grupo-clase. La distribución será la dispuesta por el tutor o tutora para el resto de materias.

Dentro del grupo-clase, y de forma puntual, se trabajará en pequeños grupos o por parejas.

11.3. ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS Y DEL TIEMPO

Ordinariamente, se trabajará en el aula de referencia del grupo, con la distribución de puestos dispuesta por el tutor o tutora.

De forma puntual, se recolocarán las mesas y sillas para trabajar en parejas o en pequeños grupos.

Ordinariamente, los tiempos dentro de un periodo lectivo se organizarán como sigue:

- Primeros minutos: actividades iniciales, de conexión con las sesiones anteriores o de motivación.
- Parte central de la sesión: explicación de contenidos.
- Parte final de la sesión: realización de actividades por parte del alumnado.

⁴García Sevillano, M.L.(2007): Didáctica del siglo XII, Madrid: McGraw-Hill

11.4. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Materiales didácticos:

Referencia: materiales elaborados por el departamento, con contenidos teóricos, tareas, textos para la lectura, etc.

Forma de acceso: A través del aula virtual, en Educamos. Excepcionalmente, fotocopias distribuidas por el profesor o profesora.

Materiales digitales:

Referencia: blogs de filosofía. Webs de consulta. Documentos audiovisuales.

Forma de acceso: pizarra digital en el aula; enlaces facilitados por el profesorado a través del aula virtual, en Educamos.

Libro de texto:

El alumnado no utilizará libro de texto, ni impreso ni digital. El profesor o profesora utilizara ocasionalmente libros de elaborados por editoriales como material de consulta o fuente de propuestas de actividad.

12. MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO

Tal y como señala el artículo 2 del Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha: *“se entiende como inclusión educativa el conjunto de actuaciones y medidas educativas dirigidas a identificar y superar las barreras para el aprendizaje y la participación de todo el alumnado y favorecer el progreso educativo de todos y todas, teniendo en cuenta las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones personales, sociales y económicas, culturales y lingüísticas; sin equiparar diferencia con inferioridad, de manera que todo el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo posible de sus potencialidades y capacidades personales”*.

Estas medidas pretenden promover, entre otras, la igualdad de oportunidades, la equidad de la educación, la normalización, la inclusión y la compensación educativa para todo el alumnado.

El citado cuerpo normativo, en sus artículos de 5 a 15 expone las diferentes medidas que se pueden articular para conseguir dar una respuesta adecuada a los alumnos, en función de sus necesidades, intereses y motivaciones. Así se contemplan:

1. **Medidas promovidas por la Consejería de Educación (artículo 5):** son todas aquellas actuaciones que permitan ofrecer una educación común de calidad a todo el alumnado y puedan garantizar la escolarización en igualdad de oportunidades, con la finalidad de dar respuesta a los diferentes ritmos, estilos de aprendizaje y motivaciones del conjunto del alumnado. Entre ellas: los programas y las actividades para la prevención, seguimiento y control del absentismo, fracaso y abandono escolar, las modificaciones llevadas a cabo para eliminar las barreras de acceso al currículo, a la movilidad, a la comunicación, cuantas otras pudieran detectarse, los programas, planes o proyectos de innovación e investigación educativas, los planes de formación permanente para el profesorado en materia de inclusión educativa o la dotación de recursos personales, materiales, organizativos y acciones formativas que faciliten la accesibilidad universal del alumnado.
2. **Medidas de inclusión educativa a nivel de centro (artículo 6):** son todas aquellas que, en el marco del proyecto educativo del centro, tras considerar el análisis de sus necesidades, las barreras para el aprendizaje y los valores inclusivos de la propia comunidad educativa y teniendo en cuenta los propios recursos, permiten ofrecer una educación de calidad y contribuyen a garantizar el principio de equidad y dar respuesta a los diferentes ritmos, estilos de aprendizaje y

motivaciones del conjunto del alumnado. Algunas de las que se recogen son: el desarrollo de proyectos de innovación, formación e investigación promovidos en colaboración con la administración educativa, los programas de mejora del aprendizaje y el rendimiento, el desarrollo de la optatividad y la opcionalidad. La distribución del alumnado en grupos en base al principio de heterogeneidad o Las adaptaciones y modificaciones llevadas a cabo en los centros educativos para garantizar el acceso al currículo, la participación, eliminando tanto las barreras de movilidad como de comunicación, comprensión y cuantas otras pudieran detectarse.

3. **Medidas de inclusión educativa a nivel de aula (artículo 7):** las que como docentes articularemos en el aula con el objetivo de favorecer el aprendizaje del alumnado y contribuir a su participación y valoración en la dinámica del grupo-clase. Entre estas medidas, podemos destacar: las estrategias para favorecer el aprendizaje a través de la interacción, en las que se incluyen entre otros, los talleres de aprendizaje, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, las estrategias organizativas de aula empleadas por el profesorado que favorecen el aprendizaje, como los bancos de actividades graduadas o la organización de contenidos por centros de interés, el refuerzo de contenidos curriculares dentro del aula ordinaria o la tutoría individualizada.
4. **Medidas individualizadas de inclusión educativa (artículo 8):** son actuaciones, estrategias, procedimientos y recursos puestos en marcha para el alumnado que lo precise, con objeto de facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje, estimular su autonomía, desarrollar su capacidad y potencial de aprendizaje, así como favorecer su participación en las actividades del centro y de su grupo. Estas medidas se diseñarán y desarrollarán por el profesorado y todos los profesionales que trabajen con el alumnado y contarán con el asesoramiento del Departamento de Orientación. Es importante subrayar que estas medidas no suponen la modificación de elementos prescriptivos del currículo. Dentro de esta categoría se encuentran las adaptaciones de acceso al currículo, las adaptaciones metodológicas, las adaptaciones de profundización, ampliación o enriquecimiento o la escolarización por debajo del curso que le corresponde por edad para los alumnos con incorporación tardía a nuestro sistema educativo.
5. **Medidas extraordinarias de inclusión (artículos de 9 a 15):** se trata de aquellas medidas que implican ajustes y cambios significativos en algunos de los aspectos curriculares y organizativos de las diferentes enseñanzas del sistema educativo. Estas medidas están dirigidas a que el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo posible en función de sus características y potencialidades. La adopción de estas medidas requiere de una evaluación psicopedagógica previa, de un dictamen de escolarización y del conocimiento de las características y las implicaciones de las medidas por parte de las familias o tutores y tutoras legales del alumnado. Estas medidas extraordinarias son: las adaptaciones curriculares significativas, la permanencia extraordinaria en una etapa, flexibilización curricular, las exenciones y fragmentaciones en etapas post-obligatorias, las modalidades de Escolarización Combinada o en Unidades o Centros de Educación Especial, los Programas Específicos de Formación Profesional y cuantas otras propicien la inclusión educativa del alumnado y el máximo desarrollo de sus potencialidades y hayan sido aprobadas por la Dirección General con competencias en materia de atención a la diversidad.

Cabe destacar que, como establece el artículo 23.2 del citado Decreto 85/2018, el alumnado que precise la adopción de medidas individualizadas o medidas extraordinarias de inclusión educativa, participará en el conjunto de actividades del centro educativo y será atendido preferentemente dentro de su grupo de referencia. A continuación, abordamos actuaciones concretas en pro de la inclusión educativa, teniendo en cuenta las características del alumnado de nuestro grupo.

12.1. MEDIDAS DE INCLUSIÓN ADOPTADAS A NIVEL DE AULA

Las medidas adoptadas a nivel de aula son:

- Las estrategias para favorecer el aprendizaje a través de la interacción, en las que se incluyen entre otros, los talleres de aprendizaje, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, las estrategias organizativas de aula empleadas por el profesorado que favorecen el aprendizaje, como los bancos de actividades graduadas o la organización de contenidos por centros de interés, el refuerzo de contenidos curriculares dentro del aula ordinaria o la tutoría individualizada
- Sin perjuicio de las medidas que, en su caso, se tomen para atender a necesidades específicas, posibles medidas de atención a la diversidad son:

Adaptación de materiales: simplificar instrucciones escritas, usar esquemas y gráfico, facilitar un glosario de términos no conocidos, anticipar información antes de comenzar un tema a través de un esquema.

Adaptación de contenidos: *priorizar contenidos, retomar contenidos trabajados con anterioridad, ampliar contenidos (si procede).*

Adaptación en la metodología: espaciar las directrices de trabajo; reducir y fragmentar las actividades, proporcionando contenidos estructurados y organizados; combinar trabajos más estimulantes con otros menos motivadores; escribir en la pizarra las orientaciones para realizar tareas; proponer metodologías de ayuda entre iguales; utilizar el refuerzo positivo; sentar al alumno o alumna cerca del profesor (si procede).

Por otra parte, uno de los principios que guían el desarrollo de la atención a la diversidad es el de *normalización*, orientado a evitar la exclusión no solo en el resultado de la enseñanza y el aprendizaje sino también en las actividades ordinarias del mismo. Así pues, el DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE ha de concretarse en esta materia en el hecho de incorporar algunas de las anteriores medidas como PARTE HABITUAL DE LA METODOLOGÍA. Se trata pues, de que nos guiemos por un principio de NORMALIZACIÓN. Algunas de estas medidas pueden entenderse como elementos de una metodología que ayuda a que cada alumno o alumna avance hacia la consecución de los los objetivos cualquiera que sea si situación.

Los alumnos con mejor rendimiento, e incluso con altas capacidades, también pueden beneficiarse, no de todas, pero sí de algunas de estas medidas, sin perjuicio de que otras tareas, así como su propio desarrollo del estudio y el trabajo en el aula, les permitan desarrollar las capacidades y tener una experiencia estimulante en esta materia. A este respecto, consideramos que, dadas las características de esta materia, los exámenes pueden tener un diseño universal, de forma que los alumnos y alumnas con mejor rendimiento y capacidad puedan desarrollar más su potencial en otras actividades, sin que su mayor rendimiento, capacidad o interés deje de reflejarse en su calificación.

Por tanto, algunas de las medidas anteriormente mencionadas no las entendemos como medidas específicas para algunos alumnos con dificultades de aprendizaje o con otras relacionadas con sus características personales o sociales y su historia escolar, sino como aspectos de un diseño de aprendizaje válido para todo el grupo.

Esto ha de concretarse en los siguientes elementos del aprendizaje:

MEDIDAS VÁLIDAS PARA TODO EL GRUPO AL INICIO DE LAS UPs:

- Facilitar un glosario de términos no conocidos.
- Anticipar información antes de comenzar un tema a través de un esquema.

MEDIDAS VÁLIDAS PARA TODO EL GRUPO EN EL DESARROLLO DE LAS UPs:

- Usar esquemas y gráficos.
- Retomar contenidos trabajados con anterioridad.
- Combinar trabajos más estimulantes con otros menos motivadores.
- Escribir en la pizarra las orientaciones para realizar tareas.
- Proponer metodologías de ayuda entre iguales.
- Utilizar el refuerzo positivo.
- Escribir los apartados y el vocabulario más significativo del tema en la pizarra antes de la explicación.
- Utilizar técnicas de aprendizaje cooperativo.
- Dar información verbal y visual simultáneamente.

MEDIDAS VÁLIDAS PARA TODO EL GRUPO AL CONCLUIR LAS UPs Y EN LA EVALUACIÓN.

- Priorizar contenidos.
- Mostrar los trabajos realizados para mejorar la autoestima.
- Focalizar las preguntas del examen en conceptos “clave” y contenidos mínimos.
- Exámenes tipo test.

Así pues, el diseño de todas las unidades de programación ha de incorporar algunos de estos elementos metodológicos en cada uno de los tres momentos señalados.

12.2. MEDIDAS DE INCLUSIÓN INDIVIDUALIZADAS

Dado que son medidas individualizadas, este apartado se reflejará en un Plan de Trabajo para aquel alumnado que lo requiera.

13. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

La evaluación supone la recogida sistemática de información sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje que permite realizar juicios de valor encaminados a mejorar el propio proceso. Estos juicios de valor se realizan según García Ramos (1989) a través de *“una base de datos obtenidos por algún procedimiento, que en general podemos denominar medida. Sin la medida no es posible evaluar”*.

Cómo vamos a evaluar en Bachillerato aparece recogido a nivel normativo en el artículo 36 de la LOE-LOMLOE. Se hace constar que la evaluación será **continua y diferenciada** según las distintas materias.

13.1. CUÁNDO EVALUAR: FASES DE LA EVALUACIÓN

Teniendo en cuenta las pautas que guían la evaluación del alumnado, continua, formativa e integradora, a lo largo del curso se realizarán las siguientes evaluaciones:

- **Evaluación inicial:** al comienzo de cada unidad didáctica se realizará una evaluación inicial del alumnado con el fin de conocer el nivel de conocimientos de dicha unidad o tema.
- **Evaluación continua:** en base al seguimiento de la adquisición de las competencias clave, logro de los objetivos y criterios de evaluación a lo largo del curso escolar la evaluación será continua.
- **Evaluación formativa:** durante el proceso de evaluación el docente empleará los instrumentos de evaluación para que los alumnos sean capaces de detectar sus errores, reportándoles la información y promoviendo un feed-back.
- **Evaluación integradora:** se realiza en las sesiones de evaluación programadas a lo largo del curso. En ellas se compartirá el proceso de evaluación por parte del conjunto de profesores de las distintas materias del grupo coordinados por el tutor. En estas sesiones se evaluará el aprendizaje de los alumnos en base a la consecución de los objetivos de etapa y las competencias clave.

- **Evaluación final:** de carácter sumativo y realizada antes de finalizar el curso para valorar la evolución, el progreso y el grado de adquisición de competencias, objetivos y contenidos por parte del alumnado.
- **Autoevaluación y coevaluación:** para hacer partícipes a los alumnos en el proceso evaluador. Se harán efectivas a través de las actividades, trabajos, proyectos y pruebas que se realizarán a lo largo del curso y que se integrarán en las diferentes situaciones de aprendizaje que se definan.

13.2. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN

La evaluación es continua. Por tanto, no se prevén procedimientos específicos de recuperación cuando la evaluación final de un trimestre sea negativa.

13.2.1. Recuperación de la materia pendiente

Cada trimestre se propondrán actividades relacionadas con los criterios de evaluación no superados y los saberes básicos no alcanzados. Serán de dos tipos: tareas a realizar en casa y pruebas escritas (examen).

13.3. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Las ordenes de evaluación 186/2022 y 187/2022 de 27 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por las que se regula la evaluación en las etapas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, contemplan que todos los docentes y profesionales implicados evaluarán su propia práctica educativa.

El departamento establecerá la evaluación docente cada dos o tres UPs, con el objetivo de mejorar de manera continua el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello, podrán ser los propios alumnos quienes evalúen al profesor, pues ellos han sido los principales protagonistas del proceso. Se les entregará una hoja de evaluación docente.

De igual forma, la evaluación de la práctica docente debe ser realizada por el propio profesor, valorando una serie de indicadores propuestos por el y formulando las propuestas de mejora correspondientes. Esta evaluación se recogerá en las actas departamento didáctico, al analizar los resultados académicos logrados por los alumnos, promoviendo así la reflexión y la puesta en común de medidas para la mejora. El análisis también debe constar en la Memoria Anual del departamento didáctico. Con todas estas consideraciones se contribuye a la actualización y concreción del Plan de Mejora que se implementa en el centro.

13.3.1. Evaluación del proceso de E/A

Procedimiento: cuestionarios entregados al alumnado.

Análisis: en clase con el alumnado y en el Departamento.

Registro: en el libro de actas del departamento.

13.3.2. Evaluación de la práctica docente

Procedimiento: cuestionarios entregados al alumnado.

Análisis: en clase con el alumnado y en el Departamento.

Registro: en el libro de actas del departamento.

13.3.3. Evaluación de la programación didáctica

Procedimiento: cuestionarios entregados al alumnado y análisis del propio profesorado del departamento.

Análisis: en el Departamento.

Registro: en el libro de actas del departamento.

13.3.4. Cuestionarios de evaluación

Indicador	Pregunta	1	2	3	4
Análisis y reflexión de los resultados escolares	1. ¿Coincide la nota obtenida con la nota esperada?				
	2. ¿La calificación final es fruto del trabajo realizado a lo largo de todo el curso (trabajos, exámenes, intervenciones en clase, ...)?				
	3. ¿Pregunto las dudas en clase?				
	4. ¿Planifico mis horas de estudio?				
	5. ¿Mi familia supervisa mi horario de estudio?				
Adecuación de los materiales y recursos didácticos	1. ¿Se utilizan diferentes materiales en las clases (libro, TIC, audiovisuales, de laboratorio,...)?				
	2. Los materiales de estudio (apuntes, textos, etc), ¿son los adecuados?				
	3. La utilización de materiales y recursos tales como ordenador, Internet, radio, etc, ¿facilitan la comprensión de la materia?				
	4. El profesor, ¿utiliza con frecuencia ejemplos, esquemas o gráficos para apoyar las explicaciones?				
	5. ¿Se resuelven los problemas y actividades en clase?				
Distribución de espacios y tiempos	1. ¿Los temas se desarrollan a un ritmo adecuado?				
	2. ¿Se han dado todos los temas programados?				
	3. ¿Se utilizan espacios distintos a la clase ordinaria?				
	4. ¿Es adecuado el tiempo para entender y asimilar las cosas que me explican?				
	5. ¿El profesor tiene en cuenta el ritmo de aprendizaje y, en función de ello, adapta los distintos momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje (motivación, contenidos, actividades,...)?				
Métodos didácticos y pedagógicos	1. ¿La metodología es adecuada para conseguir superar los estándares de aprendizaje?				
	2. ¿Se utilizan metodologías activas y participativas tales como Aprendizaje Basado en Proyectos, Trabajo Cooperativo o La Clase Invertida?				
	3. Cuando se introducen nuevos conceptos, ¿el profesor los relaciona con los que ya conocemos?				
	4. ¿Se explican con claridad los conceptos de cada tema?				
	5. ¿Se motiva al alumnado para que participe activamente en clase?				
Adecuación de los estándares de aprendizaje evaluables	1. ¿El profesor da a conocer los estándares de aprendizajes que va a evaluar?				
	2. ¿Te parecen fáciles los estándares de aprendizaje evaluables?				
	3. ¿Están relacionados los estándares de aprendizaje evaluables con los contenidos de la materia?				

Estrategias e instrumentos de evaluación empleados	1. ¿El profesor deja claro lo que se nos va a exigir?				
	2. ¿El procedimiento de evaluación es adecuado?				
	3. ¿El profesor utiliza diferentes instrumentos para evaluar (examen, trabajo, prácticas, exposiciones,...) los estándares de aprendizaje?				
	4. ¿Los exámenes se ajustan a lo explicado en clase?				
	5. ¿Se corrigen los exámenes en clase?				
Actitud del profesorado y satisfacción general	1. ¿Es respetuoso con los estudiantes?				
	2. ¿Se esfuerza por resolver las dificultades que tenemos los estudiantes con la materia?				
	3. ¿Responde puntualmente y con precisión a las cuestiones que le planteamos en clase sobre conceptos de la asignatura u otras cuestiones?				
	4. Considero que la materia que imparte es de interés para mi formación				
	5. En general, estoy satisfecho/a con la labor docente de este profesor/a.				

Encuesta para el profesorado:

La primera tabla se realizará a la finalización de todas las evaluaciones del curso académico y sus resultados serán recogidos en el libro de actas del departamento.

La segunda tabla será realizada por cada miembro del departamento en la 3ª evaluación, antes de que finalice el curso escolar.

Indicador	Pregunta	Respuesta
Análisis y reflexión de los resultados escolares en la materia de _____	1. Porcentaje de suspensos	
	2. Causas	•
	3. Propuestas de mejora	•

Escala de puntuación: 1(Nunca) 2(Casi nunca) 3(A veces) 4(Siempre)

Indicador	Pregunta	1	2	3	4
Adecuación de los materiales y recursos didácticos	1. ¿Utilizo diferentes materiales y recursos en las clases (libro, TIC, audiovisuales, de laboratorio,...)?				
	2. Los materiales de estudio (apuntes, textos, etc.), ¿son los adecuados?				
	3. La utilización de materiales y recursos tales como ordenador, Internet, radio, etc, ¿facilitan la comprensión de la materia?				
	4. ¿Utilizo con frecuencia ejemplos, esquemas o gráficos para apoyar las explicaciones?				
	5. ¿Resuelvo los problemas y actividades en clase?				
Distribución de espacios y tiempos	1. ¿Los temas se desarrollan a un ritmo adecuado?				
	2. ¿Se han dado todos los temas programados?				
	3. ¿Se utilizan espacios distintos a la clase ordinaria?				
	4. ¿Es adecuado el tiempo para entender y asimilar las cosas que se explican?				
	5. ¿Tengo en cuenta el ritmo de aprendizaje y, en función de ello, adapto los distintos momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje (motivación, contenidos, actividades,...)?				
Métodos didácticos y pedagógicos	1. ¿La metodología empleada es adecuada para conseguir superar los estándares de aprendizaje?				
	2. ¿Se utilizan metodologías activas y participativas tales como Aprendizaje Basado en Proyectos, Trabajo Cooperativo o La Clase Invertida?				
	3. Cuando se introducen nuevos conceptos, ¿los relaciono con los que ya conocen el alumnado?				
	4. ¿Explico con claridad los conceptos de cada tema?				
	5. ¿Motivo al alumnado para que participe activamente en clase?				
Adecuación de los estándares de	1. ¿Doy a conocer los estándares de aprendizajes que voy a evaluar?				
aprendizaje evaluables	2. ¿Son adecuados los estándares de aprendizaje evaluables?				
Estrategias e instrumentos de evaluación empleados	1. ¿Explico con claridad lo que les voy a exigir a los alumnos?				
	2. ¿El procedimiento de evaluación es adecuado?				
	3. ¿Utilizo diferentes instrumentos para evaluar (examen, trabajo, prácticas, exposiciones,...) los estándares de aprendizaje?				
	4. ¿Los exámenes se ajustan a lo explicado en clase?				
	5. ¿Corrijo los exámenes en clase para que mis alumnos aprendan de sus errores?				
Actitud del profesorado y satisfacción general	1. ¿Soy respetuoso con los estudiantes?				
	2. ¿Me esfuerzo por resolver las dificultades que tienen los estudiantes con la materia?				
	3. ¿Respondo puntualmente y con precisión a las cuestiones que me plantean en clase mis alumnos sobre conceptos de la asignatura u otras cuestiones?				
	4. Considero que la materia que imparto es de interés para mis alumnos.				
	5. En general, estoy satisfecho/a con mi labor docente.				

14. PROPUESTAS DE MEJORA EN BASE AL ANÁLISIS DE RESULTADOS ACADÉMICOS REALIZADO EN LA MEMORIA FINAL DEL CURSO ANTERIOR

Se asumen en esta programación las siguientes propuestas de mejora, contenidas en la memoria final del curso anterior:

Se asumen en esta programación las siguientes propuestas de mejora, contenidas en la memoria final del curso anterior:

Propuestas de mejora en base al análisis de resultados académicos (para mejorar los resultados en las competencias, saberes y criterios de evaluación).

Ofrecer el material de estudio completo desde el comienzo de curso.

Consultar a los tutores y tutoras de cara a planificar los puestos de cada alumno en el aula. Esto sin perjuicio de que, ocasionalmente, se trabaje con otras organizaciones del aula.

Prever temporalizaciones de las UD's y organizaciones de las sesiones que permitan una presentación más detenida de los contenidos que presentan más dificultad.

Simplificar los contenidos relacionados con las teorías sobre la inteligencia.

Diseñar la programación de aula para que haya más sesiones dedicadas a las psicopatologías.

Propuestas de mejora en base a la autoevaluación docente (en base a los cuestionarios que nuestro alumnado ha completado sobre nuestra labor docente incluidos en nuestras programaciones didácticas).

A las propuestas de mejora ya indicadas en el apartado anterior, pueden añadirse las siguientes:

- Que el material de estudio sea impreso, dejando el aula virtual solo para actividades y para comunicación entre el profesor y el alumnado.
- Explicar los criterios de calificación con más claridad. El material de estudio contendrá estas explicaciones y el procedimiento para que el alumnado pueda en todo momento hacer el "cálculo actual" de la valoración de criterios.
- Diseñar las programaciones didácticas para que cada actividad tenga menos criterios de evaluación asociados.

15. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES A REALIZAR ENTRE LA EVALUACIÓN ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Para la organización de las actividades que se desarrollarán entre la evaluación ordinaria y extraordinaria, se han tenido en cuenta los siguientes aspectos:

- Se ha realizado una **adaptación de la temporalización de los contenidos a impartir en la materia** teniendo en cuenta el nuevo calendario de aplicación.
- La mayoría de las actividades están basadas en el **uso de metodologías activas y participativas**.
- Se ha realizado una **diferenciación de actividades** para el alumnado con la materia pendientes y para el alumnado que haya aprobado la materia.
- alguna actividad planteada **integra a todo el alumnado**, tanto al que ha suspendido como al que ha aprobado.

Se **informará a los padres, madres o tutores legales y al alumnado** sobre los cambios metodológicos y organizativos que se derivan de la realización de estas actividades a través de la plataforma EducamosCLM, en la **semana previa a la realización de las mismas** (semana de finales del mes de mayo).

Las actividades previstas a realizar con el ALUMNADO QUE TIENE APROBADA LA MATERIA se muestran a continuación:

ACTIVIDAD nº1 : “Preparación de un podcast”
TEMPORALIZACIÓN: 7 horas
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> • Contribuir a la adquisición de la 1ª competencia clave del perfil de salida: competencia en comunicación lingüística. • Contribuir a la adquisición de la 3ª competencia clave del perfil de salida: competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. • Contribuir a la adquisición de la 5ª competencia clave del perfil de salida: competencia personal, social y de aprender a aprender.
CONTENIDOS: <ul style="list-style-type: none"> • Ensayos, debates y entrevistas sobre temas relacionados con la Psicología. • Análisis crítico de documentos. • Repaso de conceptos estudiados a lo largo del curso. Especialmente: neuroeducación, inteligencia emocional, prevención del maltrato y respuestas ante situaciones de maltrato, dinámicas de grupo.
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
MATERIALES: Ordinarios durante todo el curso. Los propios del Aula Althia.
FASES: <ol style="list-style-type: none"> 1. DISEÑO DE LA ESCALETA: de manera individual y con la ayuda del grupo, bajo la supervisión del profesor, se definirán los contenidos del podcast, secuenciándolos y adjudicándoles un minutaje. También se organizará el reparto de tareas. 2. PREPARACIÓN DE CONTENIDOS: búsqueda de información y redacción de textos. <p>Nota: la grabación se llevará a cabo en las últimas sesiones, antes de la evaluación extraordinaria, como actividad conjunta del alumnado que ha superado la materia en la evaluación ordinaria y el que no la ha superado.</p>

Las actividades previstas a realizar con el ALUMNADO QUE NO TIENE APROBADA LA MATERIA se muestran a continuación:

ACTIVIDAD nº 1: “REPASO DE CONTENIDOS ESENCIALES”
TEMPORALIZACIÓN: 7 horas
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> • Recuperación de la criterios no superados y saberes básicos no alcanzados, a través de tareas supervisadas por el profesor.
CONTENIDOS: <ul style="list-style-type: none"> • Contenidos relacionados con los saberes básicos no adquiridos y los criterios de evaluación no superados.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
MATERIALES: Los ordinarios durante el desarrollo de la materia. Aula virtual en Educamos.
FASES: <ol style="list-style-type: none"> 1. REPASO DE CONTENIDOS: el profesor realizará una introducción de los contenidos que se van a repasar. 2. REALIZACIÓN DE TAREAS: de forma individual y en grupo. 3. EVALUACIÓN DE RESULTADOS: pruebas escritas y revisión de tareas.

Las actividades previstas, a realizar **CON TODO EL ALUMNADO DEL GRUPO** se muestran a continuación:

ACTIVIDAD nº 1: “Grabación de un podcast”
TEMPORALIZACIÓN: 2 horas
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> • Contribuir a la adquisición de la 7ª competencia clave: c. emprendedora. • Contribuir a la adquisición de la 8ª competencia clave: c. en conciencia y expresiones culturales.
CONTENIDOS: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo. Aprendizaje cooperativo. • Ensayos, debates y entrevistas sobre temas relacionados con la Psicología. • Análisis crítico de documentos. • Repaso de conceptos estudiados a lo largo del curso, presentándolos de forma dinámica, personal y creativa.
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
MATERIALES: Los propios del Aula Althia. Los propios del aula / estudio de radio del centro.
FASES: <ol style="list-style-type: none"> 1. REUNIÓN DE TRABAJO. Los alumnos que prepararon el podcast informarán al resto de compañeros sobre los contenidos preparados y les asignarán tareas de locución. 2. GRABACIÓN DEL PODCAST: en el aula/estudio de radio, el alumnado hará las entrevistas que se hayan preparado y grabará y mezclará el resto de contenidos.

16. BIBLIOGRAFÍA/WEBGRAFÍA

Alonso García, J. I.: *Psicología Bachillerato*(McGraw-Hill).

Conde Pastor; Domínguez Sánchez: *Introducción a la Psicología* (Ed. Sanz y Torres).

Davidoff, L.: *Introducción a la Psicología* (McGraw-Hill).

Güell Barceló, Arán Mestre: *Psicología bachillerato* (Teide).

Núñez Partido, J. P.: *Psicología* (Paraninfo).

Papalia, Martorell: *Psicología de la adolescencia y de la juventud* (McGraw-Hill).

Santrock, J.: *Psicología de la educación* (McGraw-Hill).

Vela León, J. A.; García Rodríguez, J. M.: *Psicología* (Laberinto).

VV.AA.: *Historia de la Psicología* (UNED).

VV.AA.: *Psicología bachillerato* (Editex).

VV.AA.: *Psicología del aprendizaje por condicionamiento* (Paraninfo).

VV.AA.: *Psicología social* (Ed. Médica Panamericana).

MATERIA: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

(2º Bachillerato)

17. ASPECTOS RELEVANTES DE LA MATERIA

17.1. ASPECTOS GENERALES

El objetivo de la materia de Historia de la Filosofía es recorrer el camino a lo largo del cual se han planteado las cuestiones más fundamentales del ser humano. Ello es importante para el logro de la madurez del alumnado. Así, esta materia debe ser un descubrimiento del conjunto de ideas y valores que sustentan su forma de ser, la de su propia época y la del entorno social. Para lograrlo, han de desarrollarse una serie de competencias específicas orientadas a considerar críticamente las ideas con las que piensa, identificándolas en su origen histórico y persiguiéndolas en el transcurso de sus múltiples variaciones posteriores. De ahí la importancia de comprender la historia del pensamiento filosófico en relación con la totalidad de su contexto. El fin último es que el alumnado, una vez entienda las teorías y controversias que han articulado la historia del pensamiento occidental, se encuentre en mejores condiciones para adoptar una posición propia, dialogante, crítica y activa ante los problemas del presente.

Cada competencia específica de la materia se relaciona con los objetivos generales del Bachillerato, así como con las competencias clave, conectándose también con determinados criterios de evaluación. Estos han de entenderse como herramientas de diagnóstico y mejora en relación con el nivel de adquisición de las competencias específicas. Tales criterios deben implementarse a través de instrumentos de evaluación diferenciados y ajustables a los distintos contextos. En coherencia con el espíritu competencial que establece la ley, se ha de tomar el «aprender a filosofar» kantiano como lema orientador.

Los saberes básicos están distribuidos en tres bloques: 1) el origen y desarrollo de la filosofía en la antigüedad; 2) el surgimiento de la modernidad europea; y, 3) la evolución y crisis del pensamiento moderno hasta llegar al heterogéneo panorama contemporáneo. Se pretende evitar la mera relación diacrónica de autores o textos canónicos. Además, se propone abordar cada uno de esos problemas también mediante el análisis complementario de textos y documentos no estrictamente filosóficos.

Por otro parte, en los tres bloques se propone analizar la situación de la mujer en el ámbito de la filosofía, prestando atención a filosofas poco consideradas en el canon tradicional.

También es preciso insistir en la conveniencia de comprender la Historia de la Filosofía en el contexto histórico y cultural próximo, mediante el tratamiento de algún autor castellanomanchego, pero evitando un tratamiento aislado, chovinista o excesivamente localista del mismo.

17.2. ORIENTACIÓN LABORAL Y PROFESIONAL DE LA MATERIA

Dadas las características de la actividad filosófica, esta materia se vincula a prácticamente cualquier posible salida profesional. No obstante, si fuese imperativo mencionar salidas concretas vinculadas a esta materia, este Departamento considera que estas podrían ser: la docencia en todos los niveles educativos, la investigación en el ámbito de las ciencias sociales, la gestión cultural, la creación artística, el asesoramiento en todo tipo de actividades empresariales, las diversas actividades vinculadas a las ciencias políticas y el derecho, el periodismo y las diversas actividades profesionales relacionadas con la comunicación.

18. ASPECTOS METODOLÓGICOS

“La metodología constituye un elemento más del currículo educativo, incluye los principios de intervención educativa, las estrategias y técnicas comunes a las materias, los recursos materiales, ambientales, instrumentales y materiales que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje”⁵

El planteamiento metodológico en la materia de Filosofía debe tener en cuenta, entre otros, los siguientes aspectos:

- Una parte esencial del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno debe ser la actividad, tanto intelectual como manual.
- El desarrollo de la actividad debe tener un claro sentido y significado para el alumno.
- La actividad manual constituye un medio esencial para el área, pero nunca un fin en sí mismo.
- La función del profesor será la de organizar el proceso de aprendizaje, definiendo los objetivos, seleccionando las actividades y creando las situaciones de aprendizaje oportunas para que los alumnos construyan y enriquezcan sus conocimientos previos.

Como resultado de estas consideraciones, se plantea una metodología que se fundamentará en los siguientes intenciones: se invitará al alumnado a la participación activa y razonada, al diálogo respetuoso y la cooperación con los demás. Todo ello se realizará procurando integrar las actividades del aula en contextos y situaciones de aprendizaje que sean significativas para el alumnado y estén integradas en la vida del centro y de su entorno.

18.1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Las estrategias didácticas que este Departamento considera coherentes con los principios anteriormente mencionados son:

- Los debates y el diálogo respetuoso.
- El aprendizaje autónomo, el aula inversa, la autoevaluación y la coevaluación.
- Las dinámicas de aprendizaje colaborativo.
- Las situaciones de aprendizaje relacionadas con el entorno real del alumnado.

18.2. AGRUPAMIENTOS

Ordinariamente, el agrupamiento será el grupo-clase. La distribución será la dispuesta por el tutor o tutora para el resto de materias.

Dentro del grupo-clase, y de forma puntual, se trabajará en pequeños grupos o por parejas.

18.3. ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS Y DEL TIEMPO

Ordinariamente, se trabajará en el aula de referencia del grupo, con la distribución de puestos dispuesta por el tutor o tutora.

De forma puntual, se recolocarán las mesas y sillas para trabajar en parejas o en pequeños grupos.

Ordinariamente, los tiempos dentro de un periodo lectivo se organizarán como sigue:

- Primeros minutos: actividades iniciales, de conexión con la sesiones anteriores o de motivación.
- Parte central de la sesión: explicación de contenidos.
- Parte final de la sesión: realización de actividades por parte del alumnado.

⁵García Sevillano, M.L.(2007): Didáctica del siglo XII, Madrid: McGraw-Hill

18.4. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Materiales didácticos:

Referencia: materiales elaborados por el departamento, con contenidos teóricos, tareas, textos para la lectura, etc.

Forma de acceso: A través del aula virtual, en Educamos. Excepcionalmente, fotocopias distribuidas por el profesor o profesora.

Materiales digitales:

Referencia: blogs de filosofía. Webs de consulta. Documentos audiovisuales.

Forma de acceso: pizarra digital en el aula; enlaces facilitados por el profesorado a través del aula virtual, en Educamos.

Libro de texto:

El alumnado no utilizará libro de texto, ni impreso ni digital. El profesor o profesora utilizara ocasionalmente libros de elaborados por editoriales como material de consulta o fuente de propuestas de actividad.

19. MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO

Tal y como señala el artículo 2 del Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha: *“se entiende como inclusión educativa el conjunto de actuaciones y medidas educativas dirigidas a identificar y superar las barreras para el aprendizaje y la participación de todo el alumnado y favorecer el progreso educativo de todos y todas, teniendo en cuenta las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones personales, sociales y económicas, culturales y lingüísticas; sin equiparar diferencia con inferioridad, de manera que todo el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo posible de sus potencialidades y capacidades personales”*.

Estas medidas pretenden promover, entre otras, la igualdad de oportunidades, la equidad de la educación, la normalización, la inclusión y la compensación educativa para todo el alumnado.

El citado cuerpo normativo, en sus artículos de 5 a 15 expone las diferentes medidas que se pueden articular para conseguir dar una respuesta adecuada a los alumnos, en función de sus necesidades, intereses y motivaciones. Así se contemplan:

1. **Medidas promovidas por la Consejería de Educación (artículo 5):** son todas aquellas actuaciones que permitan ofrecer una educación común de calidad a todo el alumnado y puedan garantizar la escolarización en igualdad de oportunidades, con la finalidad de dar respuesta a los diferentes ritmos, estilos de aprendizaje y motivaciones del conjunto del alumnado. Entre ellas: los programas y las actividades para la prevención, seguimiento y control del absentismo, fracaso y abandono escolar, las modificaciones llevadas a cabo para eliminar las barreras de acceso al currículo, a la movilidad, a la comunicación, cuantas otras pudieran detectarse, los programas, planes o proyectos de innovación e investigación educativas, los planes de formación permanente para el profesorado en materia de inclusión educativa o la dotación de recursos personales, materiales, organizativos y acciones formativas que faciliten la accesibilidad universal del alumnado.
2. **Medidas de inclusión educativa a nivel de centro (artículo 6):** son todas aquellas que, en el marco del proyecto educativo del centro, tras considerar el análisis de sus necesidades, las barreras para el aprendizaje y los valores inclusivos de la propia comunidad educativa y teniendo en cuenta los propios recursos, permiten ofrecer una educación de calidad y contribuyen a garantizar el principio de equidad y dar respuesta a los diferentes ritmos, estilos de aprendizaje y

motivaciones del conjunto del alumnado. Algunas de las que se recogen son: el desarrollo de proyectos de innovación, formación e investigación promovidos en colaboración con la administración educativa, los programas de mejora del aprendizaje y el rendimiento, el desarrollo de la optatividad y la opcionalidad. La distribución del alumnado en grupos en base al principio de heterogeneidad o Las adaptaciones y modificaciones llevadas a cabo en los centros educativos para garantizar el acceso al currículo, la participación, eliminando tanto las barreras de movilidad como de comunicación, comprensión y cuantas otras pudieran detectarse.

3. **Medidas de inclusión educativa a nivel de aula (artículo 7):** las que como docentes articularemos en el aula con el objetivo de favorecer el aprendizaje del alumnado y contribuir a su participación y valoración en la dinámica del grupo-clase. Entre estas medidas, podemos destacar: las estrategias para favorecer el aprendizaje a través de la interacción, en las que se incluyen entre otros, los talleres de aprendizaje, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, las estrategias organizativas de aula empleadas por el profesorado que favorecen el aprendizaje, como los bancos de actividades graduadas o la organización de contenidos por centros de interés, el refuerzo de contenidos curriculares dentro del aula ordinaria o la tutoría individualizada.
4. **Medidas individualizadas de inclusión educativa (artículo 8):** son actuaciones, estrategias, procedimientos y recursos puestos en marcha para el alumnado que lo precise, con objeto de facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje, estimular su autonomía, desarrollar su capacidad y potencial de aprendizaje, así como favorecer su participación en las actividades del centro y de su grupo. Estas medidas se diseñarán y desarrollarán por el profesorado y todos los profesionales que trabajen con el alumnado y contarán con el asesoramiento del Departamento de Orientación. Es importante subrayar que estas medidas no suponen la modificación de elementos prescriptivos del currículo. Dentro de esta categoría se encuentran las adaptaciones de acceso al currículo, las adaptaciones metodológicas, las adaptaciones de profundización, ampliación o enriquecimiento o la escolarización por debajo del curso que le corresponde por edad para los alumnos con incorporación tardía a nuestro sistema educativo.
5. **Medidas extraordinarias de inclusión (artículos de 9 a 15):** se trata de aquellas medidas que implican ajustes y cambios significativos en algunos de los aspectos curriculares y organizativos de las diferentes enseñanzas del sistema educativo. Estas medidas están dirigidas a que el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo posible en función de sus características y potencialidades. La adopción de estas medidas requiere de una evaluación psicopedagógica previa, de un dictamen de escolarización y del conocimiento de las características y las implicaciones de las medidas por parte de las familias o tutores y tutoras legales del alumnado. Estas medidas extraordinarias son: las adaptaciones curriculares significativas, la permanencia extraordinaria en una etapa, flexibilización curricular, las exenciones y fragmentaciones en etapas post-obligatorias, las modalidades de Escolarización Combinada o en Unidades o Centros de Educación Especial, los Programas Específicos de Formación Profesional y cuantas otras propicien la inclusión educativa del alumnado y el máximo desarrollo de sus potencialidades y hayan sido aprobadas por la Dirección General con competencias en materia de atención a la diversidad.

Cabe destacar que, como establece el artículo 23.2 del citado Decreto 85/2018, el alumnado que precise la adopción de medidas individualizadas o medidas extraordinarias de inclusión educativa, participará en el conjunto de actividades del centro educativo y será atendido preferentemente dentro de su grupo de referencia. A continuación, abordamos actuaciones concretas en pro de la inclusión educativa, teniendo en cuenta las características del alumnado de nuestro grupo.

19.1. MEDIDAS DE INCLUSIÓN ADOPTADAS A NIVEL DE AULA

Las medidas adoptadas a nivel de aula son:

- Las estrategias para favorecer el aprendizaje a través de la interacción, en las que se incluyen entre otros, los talleres de aprendizaje, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, las estrategias organizativas de aula empleadas por el profesorado que favorecen el aprendizaje, como los bancos de actividades graduadas o la organización de contenidos por centros de interés, el refuerzo de contenidos curriculares dentro del aula ordinaria o la tutoría individualizada
- Sin perjuicio de las medidas que, en su caso, se tomen para atender a necesidades específicas, posibles medidas de atención a la diversidad son:

Adaptación de materiales: simplificar instrucciones escritas, usar esquemas y gráfico, facilitar un glosario de términos no conocidos, anticipar información antes de comenzar un tema a través de un esquema.

Adaptación de contenidos: *priorizar contenidos, retomar contenidos trabajados con anterioridad, ampliar contenidos (si procede).*

Adaptación en la metodología: espaciar las directrices de trabajo; reducir y fragmentar las actividades, proporcionando contenidos estructurados y organizados; combinar trabajos más estimulantes con otros menos motivadores; escribir en la pizarra las orientaciones para realizar tareas; proponer metodologías de ayuda entre iguales; utilizar el refuerzo positivo; sentar al alumno o alumna cerca del profesor (si procede).

Por otra parte, uno de los principios que guían el desarrollo de la atención a la diversidad es el de *normalización*, orientado a evitar la exclusión no solo en el resultado de la enseñanza y el aprendizaje sino también en las actividades ordinarias del mismo. Así pues, el DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE ha de concretarse en esta materia en el hecho de incorporar algunas de las anteriores medidas como PARTE HABITUAL DE LA METODOLOGÍA. Se trata pues, de que nos guiemos por un principio de NORMALIZACIÓN. Algunas de estas medidas pueden entenderse como elementos de una metodología que ayuda a que cada alumno o alumna avance hacia la consecución de los los objetivos cualquiera que sea si situación.

Los alumnos con mejor rendimiento, e incluso con altas capacidades, también pueden beneficiarse, no de todas, pero sí de algunas de estas medidas, sin perjuicio de que otras tareas, así como su propio desarrollo del estudio y el trabajo en el aula, les permitan desarrollar las capacidades y tener una experiencia estimulante en esta materia. A este respecto, consideramos que, dadas las características de esta materia, los exámenes pueden tener un diseño universal, de forma que los alumnos y alumnas con mejor rendimiento y capacidad puedan desarrollar más su potencial en otras actividades, sin que su mayor rendimiento, capacidad o interés deje de reflejarse en su calificación.

Por tanto, algunas de las medidas anteriormente mencionadas no las entendemos como medidas específicas para algunos alumnos con dificultades de aprendizaje o con otras relacionadas con sus características personales o sociales y su historia escolar, sino como aspectos de un diseño de aprendizaje válido para todo el grupo.

Esto ha de concretarse en los siguientes elementos del aprendizaje:

MEDIDAS VÁLIDAS PARA TODO EL GRUPO AL INICIO DE LAS UPs:

- Facilitar un glosario de términos no conocidos.
- Anticipar información antes de comenzar un tema a través de un esquema.

MEDIDAS VÁLIDAS PARA TODO EL GRUPO EN EL DESARROLLO DE LAS UPs:

- Usar esquemas y gráficos.
- Retomar contenidos trabajados con anterioridad.

- Combinar trabajos más estimulantes con otros menos motivadores.
- Escribir en la pizarra las orientaciones para realizar tareas.
- Proponer metodologías de ayuda entre iguales.
- Utilizar el refuerzo positivo.
- Escribir los apartados y el vocabulario más significativo del tema en la pizarra antes de la explicación.
- Utilizar técnicas de aprendizaje cooperativo.
- Dar información verbal y visual simultáneamente.

MEDIDAS VÁLIDAS PARA TODO EL GRUPO AL CONCLUIR LAS UPs Y EN LA EVALUACIÓN.

- Priorizar contenidos.
- Mostrar los trabajos realizados para mejorar la autoestima.
- Focalizar las preguntas del examen en conceptos “clave” y contenidos mínimos.
- Exámenes tipo test.

Así pues, el diseño de todas las unidades de programación ha de incorporar algunos de estos elementos metodológicos en cada uno de los tres momentos señalados.

19.2. MEDIDAS DE INCLUSIÓN INDIVIDUALIZADAS

Dado que son medidas individualizadas, este apartado se reflejará en un Plan de Trabajo para aquel alumnado que lo requiera.

20. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

La evaluación supone la recogida sistemática de información sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje que permite realizar juicios de valor encaminados a mejorar el propio proceso. Estos juicios de valor se realizan según García Ramos (1989) a través de *“una base de datos obtenidos por algún procedimiento, que en general podemos denominar medida. Sin la medida no es posible evaluar”*.

Cómo vamos a evaluar en Bachillerato aparece recogido a nivel normativo en el artículo 36 de la LOE-LOMLOE. Se hace constar que la evaluación será **continua y diferenciada** según las distintas materias.

20.1. CUÁNDO EVALUAR: FASES DE LA EVALUACIÓN

Teniendo en cuenta las pautas que guían la evaluación del alumnado, continua, formativa e integradora, a lo largo del curso se realizarán las siguientes evaluaciones:

- **Evaluación inicial:** al comienzo de cada unidad didáctica se realizará una evaluación inicial del alumnado con el fin de conocer el nivel de conocimientos de dicha unidad o tema.
- **Evaluación continua:** en base al seguimiento de la adquisición de las competencias clave, logro de los objetivos y criterios de evaluación a lo largo del curso escolar la evaluación será continua.
- **Evaluación formativa:** durante el proceso de evaluación el docente empleará los instrumentos de evaluación para que los alumnos sean capaces de detectar sus errores, reportándoles la información y promoviendo un feed-back.
- **Evaluación integradora:** se realiza en las sesiones de evaluación programadas a lo largo del curso. En ellas se compartirá el proceso de evaluación por parte del conjunto de profesores de las distintas materias del grupo coordinados por el tutor. En estas sesiones se evaluará el aprendizaje de los alumnos en base a la consecución de los objetivos de etapa y las competencias clave.
- **Evaluación final:** de carácter sumativo y realizada antes de finalizar el curso para valorar la evolución, el progreso y el grado de adquisición de competencias, objetivos y contenidos por parte del alumnado.

- **Autoevaluación y coevaluación:** para hacer partícipes a los alumnos en el proceso evaluador. Se harán efectivas a través de las actividades, trabajos, proyectos y pruebas que se realizarán a lo largo del curso y que se integrarán en las diferentes situaciones de aprendizaje que se definan.

20.2. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN

La evaluación es continua. Por tanto, no se prevén procedimientos específicos de recuperación cuando la evaluación final de un trimestre sea negativa.

20.2.1. Recuperación de la materia pendiente

Cada trimestre se propondrán actividades relacionadas con los criterios de evaluación no superados y los saberes básicos no alcanzados. Serán de dos tipos: tareas a realizar en casa y pruebas escritas (examen).

20.3. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Las ordenes de evaluación 186/2022 y 187/2022 de 27 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por las que se regula la evaluación en las etapas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, contemplan que todos los docentes y profesionales implicados evaluarán su propia práctica educativa.

El departamento establecerá la evaluación docente cada dos o tres UPs, con el objetivo de mejorar de manera continua el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello, podrán ser los propios alumnos quienes evalúen al profesor, pues ellos han sido los principales protagonistas del proceso. Se les entregará una hoja de evaluación docente.

De igual forma, la evaluación de la práctica docente debe ser realizada por el propio profesor, valorando una serie de indicadores propuestos por el y formulando las propuestas de mejora correspondientes. Esta evaluación se recogerá en las actas departamento didáctico, al analizar los resultados académicos logrados por los alumnos, promoviendo así la reflexión y la puesta en común de medidas para la mejora. El análisis también debe constar en la Memoria Anual del departamento didáctico. Con todas estas consideraciones se contribuye a la actualización y concreción del Plan de Mejora que se implementa en el centro.

20.3.1. Evaluación del proceso de E/A

Procedimiento: cuestionarios entregados al alumnado.

Análisis: en clase con el alumnado y en el Departamento.

Registro: en el libro de actas del departamento.

20.3.2. Evaluación de la práctica docente

Procedimiento: cuestionarios entregados al alumnado.

Análisis: en clase con el alumnado y en el Departamento.

Registro: en el libro de actas del departamento.

20.3.3. Evaluación de la programación didáctica

Procedimiento: cuestionarios entregados al alumnado y análisis del propio profesorado del departamento.

Análisis: en el Departamento.

Registro: en el libro de actas del departamento.

20.3.4. Cuestionarios de evaluación

Indicador	Pregunta	1	2	3	4
Análisis y reflexión de los resultados escolares	1. ¿Coincide la nota obtenida con la nota esperada?				
	2. ¿La calificación final es fruto del trabajo realizado a lo largo de todo el curso (trabajos, exámenes, intervenciones en clase, ...)?				
	3. ¿Pregunto las dudas en clase?				
	4. ¿Planifico mis horas de estudio?				
	5. ¿Mi familia supervisa mi horario de estudio?				
Adecuación de los materiales y recursos didácticos	1. ¿Se utilizan diferentes materiales en las clases (libro, TIC, audiovisuales, de laboratorio,...)?				
	2. Los materiales de estudio (apuntes, textos, etc), ¿son los adecuados?				
	3. La utilización de materiales y recursos tales como ordenador, Internet, radio, etc, ¿facilitan la comprensión de la materia?				
	4. El profesor, ¿utiliza con frecuencia ejemplos, esquemas o gráficos para apoyar las explicaciones?				
	5. ¿Se resuelven los problemas y actividades en clase?				
Distribución de espacios y tiempos	1. ¿Los temas se desarrollan a un ritmo adecuado?				
	2. ¿Se han dado todos los temas programados?				
	3. ¿Se utilizan espacios distintos a la clase ordinaria?				
	4. ¿Es adecuado el tiempo para entender y asimilar las cosas que me explican?				
	5. ¿El profesor tiene en cuenta el ritmo de aprendizaje y, en función de ello, adapta los distintos momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje (motivación, contenidos, actividades,...)?				
Métodos didácticos y pedagógicos	1. ¿La metodología es adecuada para conseguir superar los estándares de aprendizaje?				
	2. ¿Se utilizan metodologías activas y participativas tales como Aprendizaje Basado en Proyectos, Trabajo Cooperativo o La Clase Invertida?				
	3. Cuando se introducen nuevos conceptos, ¿el profesor los relaciona con los que ya conocemos?				
	4. ¿Se explican con claridad los conceptos de cada tema?				
	5. ¿Se motiva al alumnado para que participe activamente en clase?				
Adecuación de los estándares de aprendizaje evaluables	1. ¿El profesor da a conocer los estándares de aprendizajes que va a evaluar?				
	2. ¿Te parecen fáciles los estándares de aprendizaje evaluables?				
	3. ¿Están relacionados los estándares de aprendizaje evaluables con los contenidos de la materia?				

Estrategias e instrumentos de evaluación empleados	1. ¿El profesor deja claro lo que se nos va a exigir?				
	2. ¿El procedimiento de evaluación es adecuado?				
	3. ¿El profesor utiliza diferentes instrumentos para evaluar (examen, trabajo, prácticas, exposiciones,...) los estándares de aprendizaje?				
	4. ¿Los exámenes se ajustan a lo explicado en clase?				
	5. ¿Se corrigen los exámenes en clase?				
Actitud del profesorado y satisfacción general	1. ¿Es respetuoso con los estudiantes?				
	2. ¿Se esfuerza por resolver las dificultades que tenemos los estudiantes con la materia?				
	3. ¿Responde puntualmente y con precisión a las cuestiones que le planteamos en clase sobre conceptos de la asignatura u otras cuestiones?				
	4. Considero que la materia que imparte es de interés para mi formación				
	5. En general, estoy satisfecho/a con la labor docente de este profesor/a.				

Encuesta para el profesorado:

La primera tabla se realizará a la finalización de todas las evaluaciones del curso académico y sus resultados serán recogidos en el libro de actas del departamento.

La segunda tabla será realizada por cada miembro del departamento en la 3ª evaluación, antes de que finalice el curso escolar.

Indicador	Pregunta	Respuesta
Análisis y reflexión de los resultados escolares en la materia de _____	1. Porcentaje de suspensos	
	2. Causas	•
	3. Propuestas de mejora	•

Escala de puntuación: 1(Nunca) 2(Casi nunca) 3(A veces) 4(Siempre)

Indicador	Pregunta	1	2	3	4
Adecuación de los materiales y recursos didácticos	1. ¿Utilizo diferentes materiales y recursos en las clases (libro, TIC, audiovisuales, de laboratorio,...)?				
	2. Los materiales de estudio (apuntes, textos, etc.), ¿son los adecuados?				
	3. La utilización de materiales y recursos tales como ordenador, Internet, radio, etc, ¿facilitan la comprensión de la materia?				
	4. ¿Utilizo con frecuencia ejemplos, esquemas o gráficos para apoyar las explicaciones?				
	5. ¿Resuelvo los problemas y actividades en clase?				
Distribución de espacios y tiempos	1. ¿Los temas se desarrollan a un ritmo adecuado?				
	2. ¿Se han dado todos los temas programados?				
	3. ¿Se utilizan espacios distintos a la clase ordinaria?				
	4. ¿Es adecuado el tiempo para entender y asimilar las cosas que se explican?				
	5. ¿Tengo en cuenta el ritmo de aprendizaje y, en función de ello, adapto los distintos momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje (motivación, contenidos, actividades,...)?				
Métodos didácticos y pedagógicos	1. ¿La metodología empleada es adecuada para conseguir superar los estándares de aprendizaje?				
	2. ¿Se utilizan metodologías activas y participativas tales como Aprendizaje Basado en Proyectos, Trabajo Cooperativo o La Clase Invertida?				
	3. Cuando se introducen nuevos conceptos, ¿los relaciono con los que ya conocen el alumnado?				
	4. ¿Explico con claridad los conceptos de cada tema?				
	5. ¿Motivo al alumnado para que participe activamente en clase?				
Adecuación de los estándares de	1. ¿Doy a conocer los estándares de aprendizajes que voy a evaluar?				
aprendizaje evaluables	2. ¿Son adecuados los estándares de aprendizaje evaluables?				
Estrategias e instrumentos de evaluación empleados	1. ¿Explico con claridad lo que les voy a exigir a los alumnos?				
	2. ¿El procedimiento de evaluación es adecuado?				
	3. ¿Utilizo diferentes instrumentos para evaluar (examen, trabajo, prácticas, exposiciones,...) los estándares de aprendizaje?				
	4. ¿Los exámenes se ajustan a lo explicado en clase?				
	5. ¿Corrijo los exámenes en clase para que mis alumnos aprendan de sus errores?				
Actitud del profesorado y satisfacción general	1. ¿Soy respetuoso con los estudiantes?				
	2. ¿Me esfuerzo por resolver las dificultades que tienen los estudiantes con la materia?				
	3. ¿Respondo puntualmente y con precisión a las cuestiones que me plantean en clase mis alumnos sobre conceptos de la asignatura u otras cuestiones?				
	4. Considero que la materia que imparto es de interés para mis alumnos.				
	5. En general, estoy satisfecho/a con mi labor docente.				

21. PROPUESTAS DE MEJORA EN BASE AL ANÁLISIS DE RESULTADOS ACADÉMICOS REALIZADO EN LA MEMORIA FINAL DEL CURSO ANTERIOR

Se asumen en esta programación las siguientes propuestas de mejora, contenidas en la memoria final del curso anterior:

Propuestas de mejora en base al análisis de resultados académicos (para mejorar los resultados en las competencias, saberes y criterios de evaluación).

Ofrecer el material de estudio completo desde el comienzo de curso.

Consultar a los tutores y tutoras de cara a planificar los puestos de cada alumno en el aula. Esto sin perjuicio de que, ocasionalmente, se trabaje con otras organizaciones del aula.

Prever temporalizaciones de las UD's y organizaciones de las sesiones que permitan una presentación más detenida de los contenidos que presentan más dificultad.

Diseñar la programación de aula para que haya más sesiones dedicadas a la ontología y la epistemología en Aristóteles.

Simplificar los contenidos relacionados con Kant.

Propuestas de mejora en base a la autoevaluación docente (en base a los cuestionarios que nuestro alumnado ha completado sobre nuestra labor docente incluidos en nuestras programaciones didácticas).

A las propuestas de mejora ya indicadas en el apartado anterior, pueden añadirse las siguientes:

- Que el material de estudio sea impreso, dejando el aula virtual solo para actividades y para comunicación entre el profesor y el alumnado.
- Explicar los criterios de calificación con más claridad. El material de estudio contendrá estas explicaciones y el procedimiento para que el alumnado pueda en todo momento hacer el "cálculo actual" de la valoración de criterios.

Diseñar las programaciones didácticas para que cada actividad tenga menos criterios de evaluación asociados.

22. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES A REALIZAR ENTRE LA EVALUACIÓN ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Para la organización de las actividades que se desarrollarán entre la evaluación ordinaria y extraordinaria, se han tenido en cuenta los siguientes aspectos:

- Se ha realizado una **adaptación de la temporalización de los contenidos a impartir en la materia** teniendo en cuenta el nuevo calendario de aplicación.
- La mayoría de las actividades están basadas en el **uso de metodologías activas y participativas**.
- Se ha realizado una **diferenciación de actividades** para el alumnado con la materia pendientes y para el alumnado que haya aprobado la materia.
- Alguna actividad planteada **integralmente a todo el alumnado**, tanto al que ha suspendido como al que ha aprobado.

Se **informará a los padres, madres o tutores legales y al alumnado** sobre los cambios metodológicos y organizativos que se derivan de la realización de estas actividades a través de la plataforma EducamosCLM, en la **semana previa a la realización de las mismas** (semana de finales del mes de mayo).

Las **actividades previstas a realizar con el ALUMNADO QUE TIENE APROBADA LA MATERIA** se muestran a continuación:

ACTIVIDAD nº1 : “Repaso general de la materia. Preparación para la EVAU”.
TEMPORALIZACIÓN: 9 horas
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> • Consolidar conocimientos y destrezas adquiridos durante el curso. • Elaborar, de forma personal y crítica, una síntesis de los contenidos de la materia. • Desarrollar las destrezas relacionadas con el comentario de textos filosóficos.
CONTENIDOS: <ul style="list-style-type: none"> • Las teorías más importantes de la filosofía griega antigua, la filosofía medieval, el racionalismo, la ilustración, el siglo XIX y el siglo XX. • Práctica del comentario de textos filosóficos. • Presentaciones panorámicas de los periodos y corrientes más relevantes de la historia de la filosofía.
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
MATERIALES: Ordinarios durante todo el curso. Aula Althia.
FASES: <ol style="list-style-type: none"> 1. REPASO Y CONSOLIDACIÓN DE CONTENIDOS: comentario de textos, elaboración de panorámicas de los diversos periodos y corrientes. 2. ELABORACIÓN DE ESQUEMAS, SINÓPSIS Y MAPAS CONCEPTUALES: trabajo en el aula Althia para preparar presentaciones gráficas.

Las actividades previstas a realizar con el **ALUMNADO QUE NO TIENE APROBADA LA MATERIA** se muestran a continuación:

ACTIVIDAD nº 1: “REPASO DE CONTENIDOS ESENCIALES”
TEMPORALIZACIÓN: 9 horas
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> • Recuperación de la criterios no superados y saberes básicos no alcanzados, a través de tareas supervisadas por el profesor. • Elaborar, de forma personal y crítica, una síntesis de los contenidos de la materia.
CONTENIDOS: <ul style="list-style-type: none"> • Contenidos relacionados con los saberes básicos no adquiridos y los criterios de evaluación no superados. • Las teorías más importantes de la filosofía griega antigua, la filosofía medieval, el racionalismo, la ilustración, el siglo XIX y el siglo XX. • Práctica del comentario de textos filosóficos.
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
MATERIALES: Los ordinarios durante el desarrollo de la materia. Aula virtual en Educamos.
FASES: <ol style="list-style-type: none"> 1. REPASO DE CONTENIDOS: introducción a los contenidos que se van a repasar. 2. REALIZACIÓN DE TAREAS: de forma individual y en grupo. 3. EVALUACIÓN DE RESULTADOS: pruebas escritas y revisión de tareas.

Las actividades previstas, a realizar CON TODO EL ALUMNADO DEL GRUPO se muestran a continuación:

ACTIVIDAD nº 1: “Actividades de evaluación y autoevaluación”
TEMPORALIZACIÓN: 2 horas
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar, de forma personal y crítica, una síntesis de los contenidos de la materia. + • Desarrollar las destrezas relacionadas con el comentario de textos filosóficos.
CONTENIDOS: Conceptos básicos y teorías estudiadas a lo largo del curso: la filosofía y el mundo actual, diversidad cultural, ciencia y sociedad, debates morales y políticos actuales, filosofía y arte contemporáneo.
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
MATERIALES: Los ordinarios del aula, utilizados durante el curso.
FASES: <ol style="list-style-type: none"> 1. Revisión de tareas y entrevistas personales con los alumnos para comentar la realización de las mismas. 2. Pruebas escritas. Con carácter de entrenamiento para los alumnos que se presentan a Historia de la filosofía la EVAU. Con carácter de repaso para los que superaron la materia en la convocatoria ordinaria y no se presentan a la prueba de Historia de la filosofía en la EVAU. Con carácter de evaluación sumativa para los alumnos que no superaron la materia en la convocatoria ordinaria.

23. BIBLIOGRAFÍA/WEBGRAFÍA

Aristóteles: *Metafísica*, Madrid, Espasa, 2003.

- *Política*, Madrid, Alianza, 2003.

Capelle, W., *Historia de la filosofía griega*, Madrid, Gredos, 1992.

Copleston, F., *Historia de la filosofía*, Barcelona, Ariel, 1994.

Descartes: *Discurso del método. Meditaciones metafísicas*, Madrid, Espasa, 1975.

Geymonat, L., *Historia de la filosofía y de la ciencia*, Barcelona, Crítica, 1990.

Gilson, É., *La filosofía en la Edad Media*, Madrid, Gredos, 2007.

Kant, I., *Crítica de la razón pura*, Madrid, Alfaguara, 2000 (1998).

- *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, Madrid, Espasa, 2001.

La fonda filosófica: <https://www.lafondafilosofica.com/>

Lindberg, D. C., *Los inicios de la ciencia occidental*, Barcelona, Paidós, 2002.

Locke, J., *Carta sobre la tolerancia*, Madrid, Tecnos, 2017.

MacIntyre, A., *Historia de la ética*, Barcelona, Paidós, 1981.

Mason, S., *Historia de las ciencias*, Madrid, Alianza, 2004.

Marx, C., *Obras escogidas*, 1 y 2, Madrid, Akal, 2016.

Nietzsche, F., *La genealogía de la moral*, Madrid, Alianza, 2005 (1973).

Olimpiada filosofía C. La Mancha: <https://sites.google.com/view/olimpiada-de-filosofia-de-clm/inicio/>

Ortega y Gasset, J., *Historia como sistema*, Madrid, Espasa, 1971.

Platón: *República*, Madrid, Alianza, 2003.

Punzadas: <https://punzadas.com/>

This is philosophy: <https://www.rtve.es/play/videos/this-is-philosophy/>

Tomás de Aquino, *Suma contra los gentiles*, Alianza, Madrid, 1998.

- *Suma de teología* online: <https://www.dominicos.org/estudio/recurso/suma-teologica/>

Solis, S. – Sellés, M., *Historia de la ciencia*, Pozuelo de Alarcón, Espasa, 2005.